

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЧЕГАНЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«РАССМОТРЕНО»
на заседании ШМО кл. рук.
Протокол №1 от 30.08 .2023 г
Руководитель ШМО
 Ф.Ф.Алекаева

«СОГЛАСОВАНО»
от 30.08 .2023 г.
Зам. директора по УВР
 А.Р.Сайфуллина

«УТВЕРЖДАЮ»
Приказ № 89 от 30.08.2023
директор МБОУ «Чеганлинская
СОШ»
 З.Г.Гилагова



**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Рюкзачок Шурале»
для 1-4 классов**

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897);
- примерная программа основного общего образования по родному (татарскому) языку (протокол федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
- авторской программой по татарскому языку для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной). 1-4 классы. Харисова, Р.М. Сагдиева, Р.М. Гарапшина, Г.И. Хайруллина. - Казань: издательство «Магариф-Вақыт», 2015г.
- основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Чеганлинская СОШ».
рабочая программа к кружку «Рюкзачок Шурале» для 1-4 классов составлена на основе авторской программы Сайфуллиной З.Я. в соответствии с требованиями ФГОС

Рабочая программа в 1-4 классах рассчитана на 34 часа при 1 часовой нагрузке в неделю в течение каждого года обучения.

Кружок «Рюкзачок Шурале» для учащихся 1-4 классов ставит следующие задачи:

- развитие интереса к родному языку как учебному предмету;
- расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к родному языку;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью;
- совершенствование общего языкового развития школьников.

Организация деятельности обучающихся на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий со школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по кружку «Рюкзачок Шурале».

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по татарскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир родной грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики

школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к кружку должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по языку, совершенствовать свою речь. Знание языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях кружка следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести со школьниками, начиная с первого занятия. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс кружка позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения кружка «Мой увлекательный татарский язык» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках родного языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ. Игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, тесты, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию.

Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами изучения родного языка являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие родного (татарского) языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения родного языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

Предметные результаты

«Речевое общение. Речевая деятельность»

Выпускник научится:

- понимать роль родного языка в жизни общества; роль русского языка как средства межнационального общения;
- различать смысл понятий: устная и письменная речь, монолог, диалог, ситуация общения;
- различать основные признаки разговорной речи;
- определить особенности научного, публицистического, официально-делового стилей;
- выделить признаки текста и его различных типов;
- соблюдать основные нормы татарского литературного языка, нормы татарского речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать разговорную речь и различные стили;
- определять тему и основную мысль текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение непонятных слов.

«Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Выпускник научится:

- сделать фонетический разбор слова;
- осознать важность сохранения орфоэпических норм татарского языка при общении;
- научиться находить и правильно использовать в соответствующих ситуациях найденную в орфоэпических словарях и других справочниках информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделить основные выразительные средства фонетики;
- выразительно читать тексты из прозы и поэзии;
- находить и грамотно использовать в мультимедийной форме необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.

«Морфемика и словообразование»

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы;
- определить основные способы словообразования;
- уметь образовывать новые слова из заданного;
- изучая морфемику и словообразования, грамотно писать, определять части речи и члены предложений.

Выпускник получит возможность научиться:

- увидеть смысловую связь между однокоренными словами;
- понимать значимость частей словообразования как одного из изобразительно-выразительных средств художественной речи;
- уметь находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию;
- уделять внимание этимологической стороне слова при объяснении правописания и лексического значения слова.

«Лексикология и фразеология»

Выпускник научится:

- провести лексический анализ слова;
- объединять слова в тематические группы;
- подбирать синонимы и антонимы;
- распознавать фразеологические обороты;
- придерживаться лексических норм при устной и письменной речи;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- наблюдать за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов).

Выпускник получит возможность научиться:

- сделать общую классификацию словарного запаса;
- различать лексическую и грамматическую значения слова;

- опознавать различных омонимов;
- оценить свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать лексико-фразеологические средства в публицистических и художественных текстах, знать лексические средства, используемые в научном и деловом стилях;
- находить из различных лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов, иностранных языков) и мультимедийных средств необходимую информацию.

«Морфология»

Выпускник научится:

- различать части речи татарского языка;
- определить морфологические признаки слов;
- использовать различные формы частей речи в рамках норм современного татарского литературного языка;
- применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- исследовать словарный запас морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать морфологические единицы в публицистических и художественных текстах, знать морфологические формы, используемые в научном и деловом стилях;
- находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств по морфологии.

«Синтаксис»

Выпускник научится:

- опознавать словосочетания и предложения и их виды;
- исследовать состав, значение, особенности употребления словосочетаний и предложений;
- употреблять различные синтаксические формы частей речи в рамках современного татарского литературного языка;
- уметь использовать знания и навыки по синтаксису и в других видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах, знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;
- провести функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использование различных синтаксических конструкций как средств усиления выразительности речи.

«Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- соблюдать в письме орфографические и пунктуационные нормы;
- найти и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- найти и пользоваться в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;
- находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме.

«Стилистика»

Выпускник научится:

- определять функциональные стили, выделив их жанровые особенности;
- выступать перед аудиторией, определив тему, цель и задачи своего выступления;
- выбирать языковые средства с учетом возрастных, психологических особенностей и соответствия темы уровню знаний слушателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и объяснять особенности устной и письменной речи;
- работать с текстами в различных стилях и жанрах;
- переводить различные тексты с татарского языка на русский, учитывая нормы устной и письменной речи.

«Язык и культура»

Выпускник научится:

- распознать языковые единицы с национально-культурным компонентом на примерах устного народного творчества, исторических и художественных произведений;
- находить примеры подтверждающие мысль о том, что изучение языка помогает лучше знать историю и культуру страны;
- грамотно пользоваться правилами культуры татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассных мероприятиях.

Выпускник получит возможность научиться:

- показать тесную связь языка с культурой и историей народа через определенные примеры;
- сравнивать нормы культуры татарской речи с правилами культуры речи других народов, живущих в России.

3. Содержание программы кружка «Рюкзачок Шурале»

Структура программы отражает основную направленность татарского языка на формирование и развитие коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций. В ней имеются три содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, направленное на формирование и развитие коммуникативной компетенции;
- содержание, направленное на формирование и развитие лингвистической компетенции;
- содержание, направленное на формирование и развитие культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в разделах «Речевое общение», «Речевая деятельность», «Функциональные разновидности языка», «Культура речи».

Вторая содержательная линия включает разделы «Фонетика», «Орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография и пунктуация», «Стилистика».

Третья содержательная линия представлена в разделе «Язык и культура», в котором изучаются отражение в языке культуры и истории татарского народа, его место и связь с другими народами, живущими в России; нормы и особенности татарской разговорной речи; татарский речевой этикет.

Содержание, обеспечивающее формирование и развитие коммуникативной компетенции

Речевое общение.

Разновидности речевого общения: непосредственное и опосредованное, устное и письменное, диалогическое и монологическое и их особенности.

Сферы речевого общения: бытовая, социально-культурная, научная, официально-деловая.

Ситуация речевого общения и ее компоненты: участники и обстоятельства, речевого общения; личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение. Овладение нормами речевого поведения в типичных учебных ситуациях и во внеклассной работе.

Условия речевого общения. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Речевая деятельность.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности и их особенности.

Чтение: культура работы с книгой и другими источниками информации, включая СМИ и ресурсы Интернет, приемы работы с ними. Овладение различными видами чтения.

Аудирование: понимание коммуникативных целей говорящего, понимание на слух различных текстов, установление смысловых частей текста и определение их связей.

Говорение.

Продуцирование устных монологических высказываний на различные темы. Участие в диалогах.

Письмо.

Умение передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме. Создание собственных письменных высказываний на различные темы. Написание сочинений, отзывов и рецензий.

Текст как продукт речевой деятельности. Его смысловая и композиционная целостность. Тема, основная мысль текста. Различные функциональные типы речи: описание, повествование, рассуждение. Анализ текста (его темы, основной мысли, принадлежности определенному стилю).

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили и их жанры.

Культура речи.

Понятие о культуре речи, основные ее составляющие.

Содержание, обеспечивающее формирование и развитие лингвистической (языковедческой) компетенции

Фонетика. Орфоэпия.

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Фонетический анализ слов.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Графика.

Графика как раздел науки о языке. Звуки и буквы.

Соотношение звука и буквы. Знание алфавита.

Морфемика и словообразование.

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Корень слова. Однокоренные слова. Особенности словообразования различных частей речи. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем; сложение как способ словообразования; переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов и т.д.

Усвоение морфемы как минимальной значимой единицы языка, ее значение в образовании новых слов и форм.

Определение способов образования слов.

Использование различных словарей (словообразовательных, этимологических).

Лексикология и фразеология.

Лексикология как раздел науки о языке. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова.

Толковый словарь татарского языка.

Синонимы, антонимы и омонимы родного языка. Словари синонимов и антонимов.

Исконно татарские и заимствованные слова.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг.

Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Неологизмы.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Словарь фразеологизмов.

Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением.

Лексический анализ слова.

Использование различных словарей.

Морфология.

Морфология как раздел науки о языке.

Система частей речи в татарском языке. Принципы выделения частей речи.

Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, наречие, имя числительное, местоимение, глагол, звукоподражательные слова.

Предикативные слова.

Модальные части речи: частицы, междометия, модальные слова.

Служебные части речи: предлоги и союзы.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам. Морфологический анализ частей речи.

Синтаксис.

Синтаксис как раздел науки о языке. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания.

Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами.

Виды простого предложения: односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, утвердительные и отрицательные предложения.

Виды сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Виды сложноподчиненных предложений по структуре и значению.

Прямая и косвенная речь.

Синтаксический анализ различным словосочетаниям и предложениям, правильное использование их в речи. Использование синтаксической синонимии для усиления выразительности речи.

Орфография и пунктуация.

Орфография как система правил правописания.

Правописание гласных и согласных, употребление ь и ы.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Употребление строчной и прописной букв.

Правила переноса.

Использование орфографических словарей.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания, их функции.

Знаки препинания в простых и сложных предложениях.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью, диалогах и при цитатах.

Развитие на уроках родного языка орфографических и пунктуационных способностей учащихся. Осознание их важности при устной и письменной речи.

Употребление орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографических и пунктуационных способностей учащихся.

Стилистика.

Стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический) и их особенности.

Умение выступать перед аудиторией: выбор темы, определение цели и задач; учет круга интересов слушателей при выборе выразительных средств.

Особенности устной и письменной речи.

Работа с текстами разных жанров и стилей.

Перевод текстов с татарского языка на русский.

Содержание, обеспечивающее формирование и развитие культуроведческой компетенции

Язык и культура. Отражение в языке культуры и истории татарского народа, его место и связь с другими народами, живущими в России.

Нормы и особенности татарской разговорной речи.

Татарский речевой этикет.

Выявление национально-культурных единиц родного языка в произведениях фольклора, в художественной литературе и исторических текстах, объяснение их значений посредством лингвистических словарей.

Использование норм татарской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассной работе.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Сокровища родного края	13
2	Части речи	8
3	Главные в предложении	4
4	Переводчики	3
5	Сокровища родного края	6
Итого		34

Прогнозируемые результаты и способы их проверки. Диагностика достижений:

Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности воспитанника.

Диагностика результативности воспитательно - образовательного процесса по программе « Рюкзачок Шурале». В воспитании художественной культуры ребенка выделяются в качестве пять основных показателей:

1. Качество знаний, умений, навыков.

2. Особенности мотивации к занятиям.

3. Творческая активность.

4. Эмоционально-художественная настроенность.

5. Достижения.

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое),
- опросников,
- тестирования,
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера.

Уровень результатов работы по программе:

Педагог может дополнять список показателей. Для характеристики каждого показателя разработаны критерии по четырем уровням дополнительного образования в соответствии со следующей моделью:

первый уровень – подготовительный;

второй уровень – начальный;

третий уровень – освоения;

четвертый уровень – совершенствования.

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей может быть представлена в соревнованиях и конкурсах.

Показатели	Подготовительный уровень	Начальный уровень	Уровень освоения	Уровень совершенствования
Качество знаний, умений и навыков	Ознакомление с образовательной областью	Владение основными знаниями	Овладение специальными знаниями, умениями и навыками.	Допрофессиональная подготовка
Особенности мотивации к знаниям.	Неосознанный интерес (навязанный извне или на уровне любопытства). Мотив случайный,	Интерес иногда поддерживается самостоятельно. Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной	Интерес на уровне увлечения. Поддерживается самостоятельно. Устойчивая	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет, как будущую профессию.

	кратковременный.	процесса.	мотивация. Ведущие мотивы: познавательный интерес к общению, стремление добиться высоких результатов.	
Творческая активность.	Интерес к творчеству отсутствует. Инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Производит операцию по заранее заданному плану. Нет навыков самостоятельного решения проблем.	Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности. Добросовестно выполняет поручения, задания. Способен разрешить проблемную ситуацию, но при помощи педагога.	Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может предложить интересные идеи, но часто не способен оценить их и выполнить.	Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью и гибкостью мышления, Богатым выражением, развитой интуицией, способностью к созданию новых идей.
Эмоционально-художественная настроенность.	Подавленный, напряженный. Бедные и маловыразительные мимика, жесты, речь, голос. Не может четко выразить свое эмоциональное состояние. Нет устойчивой потребности воспринимать или писать сочинения.	Замечает разные эмоциональные состояния. Пытается выразить свое состояние, не проникая в художественный образ. Есть потребность воспринимать или писать сочинения.	Распознает свои эмоции и эмоции других людей. Выражает свое эмоциональное состояние при помощи мимики, жестов, речи, голоса, включаясь в художественный образ. Есть устойчивая потребность воспринимать и писать сочинения.	Распознает свои эмоции и эмоции других людей по жесту, мимике, речи, интонации. Проявляет произвольную активность в выражении эмоций. Развита эмоциональная выразительность мимики, жеста, голоса. Высокий уровень включенности в художественный образ. Ненасыщенная потребность в восприятии и писать.
Достижения.	Пассивное участие в делах объединения.	Активное участие в делах объединения, класса, школы.	Значительные результаты на уровне района, города.	Значительные результаты на уровне района, города, области, России.

Целью проведения диагностики является контроль за знаниями, умениями и навыками учащихся. Объектом диагностики является наличие у детей прочных полных знаний по содержанию программы.

Целью входной диагностики является выявление исходного уровня подготовки учащихся, определение направления и формы работы. Проводится в начале года.

Текущая диагностика определяет степень усвоения детьми учебного материала и уровень их подготовленности к занятиям. Повышает ответственность и заинтересованность в усвоении материала.

Итоговая диагностика проводится с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепление знаний. По окончании учебного процесса проводится зачётное занятие, с целью выявления умения создавать самостоятельно текст в информационном жанре, художественном жанре, аналитическом жанре.

По итогам изучения и реализации программы проводится анализ деятельности и диагностику уровня знаний, умений и навыков воспитанников, что позволяет корректировать программу и наблюдать за результатами работы.

Формы занятий

- Лекции
- Семинары
- Практикумы
- «Круглый стол»
- Встречи с интересными людьми
- Экскурсии

Методы и приемы

- Словесный (лекции, семинары, диспуты)
- Наглядный
- Практический
- «Инструкторский»
- Игровой
- Эвристический
- Проектный

Критерии отслеживания программы

- Повышение мотивации к изучению географии России, географии Оренбургской области и истории
- Развитие креативного мышления учащихся
- Встречи с интересными людьми, посещение культурных и спортивных мероприятий
- Написание сочинений
- Создание и выпуск школьной газеты
- Участие в конкурсах

Учебно-методический комплекс

1. Татарский язык: учебник для общеобразовательных организаций основного общего образования с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной) 1-4 классы / Р.К.Сагдиева, Р.Р. Шамсетдинова. – Казань: «Магариф-Вақыт», 2015

Дополнительная:

1. «Знай и татарский ты язык» (Учебное пособие) Харисова Ч.М.
2. «Учимся говорить по- татарски». Харисова Ч.М.

3. «Мой первый татарский словарь» (Иллюстрированный татарско - русский тематический словарь) Харисова Ч.М.
4. «Я учу татарский» (100 татарских слов в рифмах для детей) Валеева А.В.
5. «Занимательная грамматика» (Вагизов С.Г)
6. «Что говорят буквы?» (Алимбекова М.К.)
7. «Наш букварь» - стихи. Дарзаманов З.Х.

Печатные пособия

- Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.
- Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).
- Словари по татарскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по татарскому языку (в том числе и в цифровой форме).

Технические средства обучения

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
- Телевизор (по возможности).
- Аудиоцентр/магнитофон.
- Мультимедийный проектор (по возможности).
 - Компьютер (по возможности).

Экранно – звуковые пособия

- Видеофильмы, соответствующие тематике программы по татарскому языку (по возможности).
- Мультимедийного (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программе по татарскому языку.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
1	Хорошо ли ты знаешь грамматику? Рассказ – беседа. Игры – соревнования: “Умеешь ли ты красиво и грамотно писать?”, “Умеешь ли ты правильно и точно говорить?”	1		
2	Сокровища родного языка. Беседа о богатстве языка. Игра “Знаешь ли ты пословицы?” Чтение текстов. Объяснение значений слов, устойчивых сочетаний; подбор слов, близких по значению.	1		
3	Волшебник “Ударение”.	1		
4	Путешествие по стране “Удвоенных согласных”.	1		
5	Хорошо ли ты знаешь алфавит? Беседа о том, какое практическое значение имеет знание алфавита. Как писали наши прадеды? Упражнения на группировку слов (имен собственных и нарицательных).	1		
6	Из чего же, из чего же состоят слова? Звуки, буквы	1		
7	Часть слова, которая изменяется, окончанием называется. Как корень слова учил окончания уму –	1		

	разуму.			
8	В стране парных звонких и глухих согласных. В стране одиноких согласных	1		
9	Слова – тезки. (Омонимы). Слово одно, а значений - несколько. (О многозначных словах).	1		
10	Слова – тезки. (Омонимы). Слово одно, а значений - несколько. (О многозначных словах).	1		
11	Одно и то же, но по-разному. (Синонимы, о различиях слов-синонимов). Слова с противоположным значением. (Антонимы).	1		
12	Одно и то же, но по-разному. (Синонимы, о различиях слов-синонимов). Слова с противоположным значением. (Антонимы).	1		
13	Твердый и мягкий не отдыхают: гласное с согласным разделяют. (Разделительный твердый и мягкий знаки).	1		
14	Слова – части речи.	1		
15	Имя существительное – часть страны. Речь.	1		
16	В царстве наречий.	1		
17	Доброе утро, имя прилагательное! Имя прилагательное – часть страны. Речь.	1		
18	Моя мама – имя существительное. (О связи имени прилагательного с именем существительным).	1		
19	Глагол и его друзья.	1		
20	Глагол – часть страны. Речь. Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы.	1		
21	Универсальные заменители. (Назначение местоимений).	1		
22	Почему подлежащее и сказуемое – главные в предложении?	1		
23	Об однородных членах предложения и их добрососедских отношениях.	1		
24	Предложение одно. Одно ли?..(О сложных предложениях)	1		
25	Очень сложные, но интересные предложения	1		
26	Переводчики. (Практические занятия по переводу текста с русского на татарский)	1		
27	Переводчики. (Практические занятия по переводу текста с русского на татарский)	1		
28	Слова, которые пишутся не так, как слышатся. Чтение и составление текстов. Игры: “Кто больше?”, “Лишнее слово”.	1		
29	Творчество М. Джалиля: стихи о Родине; о родном крае; о любви.	1		
30	Творчество М.Джалиля: стихи о Родине; о родном крае; о любви.	1		
31	«Мифы и легенды оренбургских татар»	1		
32	«Мифы и легенды оренбургских татар»	1		
33	Стихотворения, посвященные родному краю	1		
34	Татарские песни о родном крае	1		