

**Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки  
(например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);**

**Русский язык**

Планируемые предметные результаты	Класс	Темы	Способ оценки
<p>Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.</p> <p>Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).</p>	5	<p><b>Общие сведения о языке</b></p> <p>Богатство и выразительность русского языка.</p> <p>Лингвистика как наука о языке.</p> <p>Основные разделы лингвистики.</p>	Текущий устный
<p>Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.</p> <p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.</p> <p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или</p>	5	<p><b>Язык и речь</b></p> <p>Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.</p> <p>Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.</p> <p>Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.</p> <p>Участие в диалоге на лингвистические темы (в</p>	Текущий устный

<p>прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.</p> <p>Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>		<p>рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.</p> <p>Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.</p> <p>Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p>	
<p>Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять</p>	5	<p><b>Текст</b></p> <p>Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.</p>	Текущий письменный

количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

<p>фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).</p>			
<p>Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.</p>	5	<p><b>Функциональные разновидности языка</b> Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).</p>	<p>Тематический Письменный, практический</p>
<p>Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков. Проводить фонетический анализ слов. Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.</p>	5	<p><b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b> Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы.</p>	<p>Тематический Письменный, тестирование</p>

		Интонация, её функции. Основные элементы интонации.	
<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных <b>Ь</b> и <b>Ъ</b>).</p>	5	<p><b>Орфография</b></p> <p>Орфография как раздел лингвистики.</p> <p>Понятие «орфограмма».</p> <p>Буквенные и небуквенные орфограммы.</p> <p>Правописание разделительных <b>Ь</b> и <b>Ъ</b>.</p>	Тематический Письменный, практический
<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.</p> <p>Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).</p> <p>Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).</p>	5	<p><b>Лексикология</b></p> <p>Лексикология как раздел лингвистики.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении</p>	Тематический Письменный, тестирование

		словарным богатством родного языка. Лексический анализ слов (в рамках изученного).	
<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.</p> <p>Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.</p> <p>Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Проводить морфемный анализ слов.</p> <p>Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.</p> <p>Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.</p>	5	<p><b>Морфемика.</b> <b>Орфография.</b> Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ё – о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).</p>	Тематический Письменный, практический

		<p>Правописание <b>ы – и</b> после приставок.</p> <p>Правописание <b>ы – и</b> после <b>ц</b>.</p> <p>Орфографический анализ слова (в рамках изученного).</p>	
<p>Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.</p> <p>Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	5	<p><b>Морфология. Культура речи. Орфография</b></p> <p>Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Грамматическое значение слова.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи.</p>	<p>Тематический</p> <p>Письменный, практический</p>
<p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.</p> <p>Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.</p> <p>Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён</p>	5	<p><b>Имя существительное</b></p> <p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные</p>	<p>Тематический</p> <p>Письменный, практический</p>

существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-)**; корней с чередованием **а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание

		<p>суффиксов <b>-чик-</b> – <b>-щик-</b>; <b>-ек-</b> – <b>-ик-</b> (<b>-чик-</b>) имён существительных.</p> <p>Правописание корней с чередованием <b>а // о</b>: <b>-лаг-</b> – <b>-лож-</b>; <b>-раст-</b> – <b>-ращ-</b> – <b>-рос-</b>; <b>-гар-</b> – <b>-гор-</b>, <b>-зар-</b> – <b>-зор-</b>; <b>-клан-</b> – <b>-клон-</b>, <b>-скак-</b> – <b>-скоч-</b>.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными.</p> <p>Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).</p>	
<p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; <b>о</b> – <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания <b>не</b> с именами прилагательными.</p>	5	<p><b>Имя прилагательное</b></p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание безударных окончаний имён</p>	Тематический Письменный, практический

		<p>прилагательных.          Правописание <b>о – е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.          Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.          Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами прилагательными.          Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p>	
<p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.          Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.          Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.          Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.          Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).          Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).          Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием <b>е // и</b>; использования <b>ь</b> после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> – <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> – <b>-ива-</b>; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени</p>	5	<p><b>Глагол</b>          Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.          Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.          Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.          Спряжение глагола.          Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).          Нормы словоизменения</p>	Тематический Письменный, практический

<p>глагола; слитного и раздельного написания <b>не</b> с глаголами.</p>		<p>глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).          Правописание корней с чередованием <b>е // и</b>: <b>-бер-</b> – <b>-бир-</b>, <b>-блест-</b> – <b>-блист-</b>, <b>-дер-</b> – <b>-дир-</b>, <b>-жег-</b> – <b>-жиг-</b>, <b>-мер-</b> – <b>-мир-</b>, <b>-пер-</b> – <b>-пир-</b>, <b>-стел-</b> – <b>-стил-</b>, <b>-тер-</b> – <b>-тир-</b>.          Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.          Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах, суффиксов <b>-ова-</b> – <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> – <b>-ива-</b>.          Правописание безударных личных окончаний глагола.          Правописание гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени глагола.          Слитное и раздельное написание <b>не</b> с глаголами.          Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).</p>	
<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении</p>	<p>5</p>	<p><b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>          Синтаксис как раздел грамматики.          Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p>	<p>Тематический          Письменный, практический</p>

языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

Сочетание имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетание

предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения.

Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение.

Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.

Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным

союзом **и**,  
союзами **а**, **но**, **однако**, **за**  
**то**, **да** (в  
значении **и**), **да** (в значении  
**и** **но**). Предложения с  
обобщающим словом при  
однородных членах.  
Предложения с  
обращением, особенности  
интонации. Обращение и  
средства его выражения.  
Синтаксический анализ  
простого и простого  
осложнённого  
предложений.  
Пунктуационное  
оформление предложений,  
осложнённых  
однородными членами,  
связанными бессоюзной  
связью, одиночным  
союзом **и**,  
союзами **а**, **но**, **однако**, **за**  
**то**, **да** (в значении **и**), **да** (в  
значении **но**).  
Предложения простые и  
сложные. Сложные  
предложения с  
бессоюзной и союзной  
связью. Предложения  
сложносочинённые и  
сложноподчинённые  
(общее представление,  
практическое усвоение).  
Пунктуационное  
оформление сложных  
предложений, состоящих  
из частей, связанных  
бессоюзной связью и  
союзами **и**, **но**, **а**, **однако**,

		<p><b>зато, да.</b>  Предложения с прямой речью.  Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.  Диалог.  Пунктуационное оформление диалога на письме.  Пунктуация как раздел лингвистики.  Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).</p>	
<p>Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).  Иметь представление о русском литературном языке.</p>	6	<p><b>Общие сведения о языке</b>  Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.  Понятие о литературном языке.</p>	Текущий устный
<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.  Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.  Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p>	6	<p><b>Язык и речь</b>  Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.  Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.</p>	Текущий устный

<p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.</p> <p>Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.</p>			
<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому</p>	6	<p><b>Текст</b> Смысловой анализ текста: его композиционных</p>	<p>Текущий Письменный,</p>

типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в

особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

<p>виде презентации.</p> <p>Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.</p>			
<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).</p> <p>Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	6	<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <p>Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.</p>	Текущий Письменный,
<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать</p>	6	<p><b>Лексикология. Культура речи</b></p> <p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика</p>	Тематический Письменный, тестирование

<p>ситуацию употребления фразеологизма.</p> <p>Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.</p>		<p>ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).</p> <p>Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>Лексический анализ слов.</p> <p>Фразеологизмы. Их признаки и значение.</p> <p>Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари.</p>	
<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.</p> <p>Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.</p> <p>Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.</p>	6	<p><b>Словообразование.</b></p> <p><b>Культура речи.</b></p> <p><b>Орфография</b></p> <p>Формообразующие и словообразующие морфемы.</p> <p>Производящая основа.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из</p>	<p>Тематический</p> <p>Письменный, практический</p>

<p>Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня <b>-кас-</b> – <b>-кос-</b> с чередованием <b>а</b> // <b>о</b>, гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>.</p>		<p>одной части речи в другую).          Понятие об этимологии (общее представление).          Морфемный и словообразовательный анализ слов.          Правописание корня <b>-кас-</b> – <b>-кос-</b> с чередованием <b>а</b> // <b>о</b>, гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>.          Орфографический анализ слов (в рамках изученного).</p>	
<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных.          Соблюдать правила слитного и дефисного написания <b>пол-</b> и <b>полу-</b> со словами.          Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.</p>	6	<p><b>Морфология. Культура речи. Орфография</b>  <b>Имя существительное</b>          Особенности словообразования.          Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).          Нормы словоизменения имён существительных.          Морфологический анализ имён существительных.          Правила слитного и дефисного написания <b>пол-</b> и <b>полу-</b> со словами.          Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)</p>	Тематический Письменный, практический
<p>Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.          Соблюдать нормы словообразования имён</p>	6	<p><b>Имя прилагательное</b>          Качественные, относительные и притяжательные имена</p>	Тематический Письменный, практический

<p>прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания <b>н</b> и <b>nn</b> в именах прилагательных, суффиксов <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> имён прилагательных, сложных имён прилагательных.</p>		<p>прилагательные.  Степени сравнения качественных имён прилагательных.  Словообразование имён прилагательных.  Морфологический анализ имён прилагательных.  Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в именах прилагательных.  Правописание суффиксов <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> имён прилагательных.  Правописание сложных имён прилагательных.  Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).  Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).</p>	
<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.</p> <p>Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.</p> <p>Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.</p>	6	<p><b>Имя числительное</b>  Общее грамматическое значение имени числительного.  Синтаксические функции имён числительных.  Разряды имён числительных по значению:  количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.  Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные</p>	<p>Тематический  Письменный,  практический</p>

		<p>числительные.  Словообразование имён числительных.  Склонение количественных и порядковых имён числительных.  Правильное образование форм имён числительных.  Правильное употребление собирательных имён числительных.  Морфологический анализ имён числительных.  Правила правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.  Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).</p>	
<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.</p> <p>Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений</p>	6	<p><b>Местоимение</b>  Общее грамматическое значение местоимения.  Синтаксические функции местоимений.  Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые,</p>	Тематический Письменный, практический

<p>с <b>не</b> и <b>ни</b>, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p>		<p>отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Правила правописания местоимений: правописание местоимений с <b>не</b> и <b>ни</b>; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)</p>	
<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в</p>	<p>6</p>	<p><b>Глагол. Повторение пройденного 6 класс.</b> Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.</p>	<p>Тематический Письменный, практический</p>

<p>безличном значении.</p> <p>Соблюдать правила правописания <b>ь</b> в формах глагола повелительного наклонения.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>		<p>Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.</p> <p>Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).</p>	
<p>Иметь представление о языке как развивающемся явлении.</p> <p>Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).</p>	7	<p><b>Общие сведения о языке</b></p> <p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.</p>	Текущий устный
<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе</p>	7	<p><b>Язык и речь</b></p> <p>Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.</p> <p>Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации</p>	Текущий устный

жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова

<p>с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.</p>			
<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.</p> <p>Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.</p> <p>Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Редактировать тексты: сопоставлять</p>	<p>7</p>	<p><b>Текст</b> Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).</p>	<p>Текущий Письменный,</p>

<p>исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.</p>			
<p>Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.</p> <p>Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).</p> <p>Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).</p> <p>Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.</p> <p>Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.</p> <p>Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	7	<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p> <p>Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.</p> <p>Публицистический стиль.</p> <p>Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).</p> <p>Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.</p> <p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Инструкция.</p>	Текущий Письменный,
<p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.</p>	7	<p><b>Морфология. Культура речи. Орфография.</b></p> <p>Морфология как раздел науки о языке</p>	Тематический Письменный, практический

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и

(обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени.

Склонение причастий.

Правописание падежных окончаний причастий.

Созвучные причастия и имена прилагательные

**(висящий — висячий, горящий — горячий).**

Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий.

Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не с** причастиями.

Орфографический анализ

Орфографический анализ

<p>страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.</p> <p>Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.</p> <p>Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.</p> <p>Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (<b>висящий — висячий, горящий — горячий</b>). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; <b>н</b> и <b>нн</b> в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом <b>-вш-</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-нн-</b> страдательных причастий прошедшего времени, написания <b>не</b> с причастиями.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).</p>		<p>причастий (в рамках изученного).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).</p>	
<p>Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.</p> <p>Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.</p> <p>Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.</p> <p>Уместно использовать деепричастия в речи.</p> <p>Правильно ставить ударение в</p>	7	<p><b>Деепричастие</b></p> <p>Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и</p>	<p>Тематический Письменный, практический</p>

<p>деепричастиях.</p> <p>Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).</p>		<p>деепричастным оборотом.</p> <p>Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Постановка ударения в деепричастиях.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями.</p> <p>Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).</p>	
<p>Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.</p> <p>Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.</p> <p>Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.</p> <p>Применять правила слитного, раздельного и</p>	7	<p><b>Наречие</b></p> <p>Общее грамматическое значение наречий.</p> <p>Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.</p> <p>Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Нормы постановки ударения в наречиях,</p>	Тематический Письменный, практический

<p>дефисного написания наречий; написания <b>н</b> и <b>нн</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>; написания суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками <b>из-</b>, <b>до-</b>, <b>с-</b>, <b>в-</b>, <b>на-</b>, <b>за-</b>; употребления <b>ь</b> на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий <b>-о</b> и <b>-е</b> после шипящих; написания <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> наречий; слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями.</p>		<p>нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями; <b>н</b> и <b>нн</b> в наречиях на <b>-о (-е)</b>; правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> наречий с приставками <b>из-</b>, <b>до-</b>, <b>с-</b>, <b>в-</b>, <b>на-</b>, <b>за-</b>; употребление <b>ь</b> после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий <b>-о</b> и <b>-е</b> после шипящих. Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).</p>	
<p>Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.</p>	<p>7</p>	<p><b>Слова категории состояния</b>          Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.          Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния.          Роль слов категории состояния в речи.</p>	<p>Тематический          Письменный,          практический</p>

<p>Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.</p> <p>Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.</p> <p>Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.</p> <p>Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов <b>из – с, в – на</b> в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.</p> <p>Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>	7	<p><b>Служебные части речи</b>          Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.</p> <p><b>Предлог</b>          Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные. Морфологический анализ предлогов. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов <b>из – с, в – на</b>. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <b>по, благодаря, согласно, вопреки, напе ререз</b>. Правописание производных предлогов.</p>	Тематический Письменный, практический
<p>Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p> <p>Употреблять союзы в речи в соответствии с</p>	7	<p><b>Союз</b>          Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.</p>	Тематический Письменный, практический

<p>их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом <b>и</b>.</p> <p>Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.</p>		<p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Морфологический анализ союзов. Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом <b>и</b>, связывающим однородные члены и части сложного предложения.</p>	
<p>Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.</p> <p>Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.</p>	7	<p><b>Частица</b> Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению:</p>	Тематический Письменный, практический

		<p>формообразующие, отрицательные, модальные.  Морфологический анализ частиц.  Смысловые различия частиц <b>не</b> и <b>ни</b>.  Использование частиц <b>не</b> и <b>ни</b> в письменной речи.  Различение приставки <b>не-</b> и частицы <b>не</b>. Слитное и раздельное написание <b>не</b> с разными частями речи (обобщение).  Правописание частиц <b>бы, ли, же</b> с другими словами.  Дефисное написание частиц <b>-то, -таки, -ка</b>.</p>	
<p>Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.  Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.  Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.  Различать грамматические омонимы.</p>	7	<p><b>Междометия и звукоподражательные слова</b>  Междометия как особая группа слов.  Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.  Морфологический анализ междометий.  Звукоподражательные слова.  Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и</p>	Тематический Письменный, тестирование

		художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.	
Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.	8	<b>Общие сведения о языке.</b> Русский язык в кругу других славянских языков.	Текущий устный
<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).</p> <p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p>	8	<b>Язык и речь.</b> Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	Тематический Письменный, практический

<p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.</p> <p>Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p>			
<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к</p>	8	<p><b>Текст.</b> Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста.</p>	<p>Тематический Письменный практический</p>

<p>функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).</p> <p>Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).</p> <p>Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.</p> <p>Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p>			
<p>Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных</p>	8	<p><b>Функциональные разновидности языка</b> Официально-деловой стиль. Научный стиль. Жанры.</p>	Текущий письменный

<p>разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p>			
<p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.</p> <p>Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Различать функции знаков препинания.</p>	8	<p><b>Система языка</b></p> <p><b>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</b></p> <p>Синтаксис как раздел лингвистики.</p> <p>Пунктуация. Функции знаков препинания.</p>	Текущий Письменный тестирование
<p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.</p> <p>Применять нормы построения словосочетаний.</p>	8	<p><b>Словосочетание.</b></p> <p>Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании.</p>	Текущий Письменный тестирование
<p>Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.</p> <p>Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;</p>	8	<p><b>Предложение.</b></p> <p>Предложение и его основные признаки. Виды предложений.</p> <p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа).</p> <p>Второстепенные члены</p>	Текущий Письменный тестирование

использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные

предложения.  
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений  
Простое осложнённое предложение.  
Предложения с однородными членами.  
Предложения с обособленными членами.  
Виды обособленных членов предложения.  
Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.  
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.  
Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции.

и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов,

<p>пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p> <p>Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p> <p>Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p>			
<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.</p>	9	<p><b>Общие сведения о языке.</b> Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.</p>	Тематический устный
<p>Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.</p>	9	<p><b>Язык и речь.</b> Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности:</p>	

<p>Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).</p> <p>Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.</p> <p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).</p>		<p>аудирование, чтение, говорение, письмо.</p>	
<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.</p>	9	<p><b>Текст.</b> Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста.</p>	<p>Тематический Письменный практический</p>

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

<p>Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.</p> <p>Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.</p> <p>Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.</p> <p>Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p>Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.</p>	9	<p><b>Функциональные разновидности языка.</b></p> <p>Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка.</p> <p>Научный стиль.</p>	<p>Тематический</p> <p>Письменный практический</p>
<p>Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные</p>	9	<p><b>Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</b></p> <p>Сложное предложение.</p>	<p>Тематический</p> <p>Письменный тестирование</p>

<p>предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).</p> <p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p>		Сложносочинённое предложение.	
<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Различать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.</p> <p>Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и</p>	9	Сложноподчинённое предложение.	Тематический Письменный тестирование

<p>обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.</p> <p>Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.</p>			
<p>Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.</p>	9	Бессоюзное сложное предложение.	Тематический Письменный тестирование
<p>Распознавать типы сложных предложений с</p>	9	Сложные предложения с	Тематический

<p>разными видами связи.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p>		<p>разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	<p>Письменный тестирование</p>
<p>Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>	<p>9</p>	<p>Прямая и косвенная речь. Цитирование.</p>	<p>Тематический Письменный практический</p>

### Английский язык

Итоговые планируемые результаты	класс	темы	Способ оценивания
<p><b>Говорение:</b> вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника)</p>	<p>5 - 6</p>	<p>Все темы по КТП</p>	<p>Текущая оценка, тематическая оценка</p>
<p>вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка</p>	<p>7</p>	<p>Все темы по КТП</p>	<p>Текущая оценка, тематическая оценка</p>

(до 6 реплик со стороны каждого собеседника);			
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5-6 фраз)	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7-8 фраз);	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8-9 фраз);	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

содержания речи (объём монологического высказывания — до 9-10 фраз)			
создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10-12 фраз)	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз)	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7-8 фраз)	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8-9 фраз);	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9-10 фраз);	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10-12 фраз)	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз)	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 7-8 фраз)	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 8-9 фраз);	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 9-10 фраз)	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
излагать результаты выполненной проектной работы; (объём — 10-12 фраз)	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<b>Аудирование:</b> воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты)			
воспринимать на слух и понимать несложные <b>адаптированные аутентичные</b> тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут)	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
воспринимать на слух и понимать несложные <b>аутентичные</b> тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения	8-9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<b>Смысловое чтение:</b> читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180-200 слов)	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); читать про себя неплотные тексты (таблицы) и понимать	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

представленную в них информацию; определять тему текста по заголовку;			
читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов); читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; определять последовательность главных фактов/событий в тексте;	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500-600 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<b>Письменная речь:</b> писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры,	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

<p>сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов)</p>			
<p>заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);</p>	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов)</p>	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);</p>	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный /прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного /</p>	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

прослушанного текста; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём — 100-120 слов)			
владеть <b>фонетическими</b> навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до <b>90</b> слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
владеть <b>фонетическими</b> навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до <b>95</b> слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
владеть <b>фонетическими</b> навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до <b>100</b> слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
владеть <b>фонетическими</b> навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до <b>110</b> слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения			
владеть <b>фонетическими</b> навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до <b>120</b> слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
владеть <b>орфографическими</b> навыками: правильно писать изученные слова	5 - 9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
владеть <b>пунктуационными</b> навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера	5 - 9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
распознавать в звучащем и письменном тексте <b>675</b> лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи <b>625</b> лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
распознавать в звучащем и письменном тексте <b>800</b> лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

письменной речи <b>750</b> лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости			
распознавать в звучащем и письменном тексте <b>1000</b> лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи <b>900</b> лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
распознавать в звучащем и письменном тексте <b>1250</b> лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи <b>1050</b> лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости	8 -9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/- tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом in-; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации:	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

<p>имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment;  имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly;  имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-;  сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания</p>			
<p>распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);  распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания</p>	8-9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка</p>	5 -9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: -</p>	5	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

<p>предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; -      вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense); - глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;      - имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;      - имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;      - наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения</p>			
<p>распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи: -      сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;      - сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;      - предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;      - глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;      - все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense;      - модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need);      - слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);      - возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;</p>	6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

<p>- числительные для обозначения дат и больших чисел (100-1000);</p>			
<p>распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения со сложным дополнением (Complex Object);</li> <li>- условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;</li> <li>- предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;</li> <li>- конструкцию used to + инфинитив глагола;</li> <li>- глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);</li> <li>- предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;</li> <li>- модальный глагол might;</li> <li>- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);</li> <li>- местоимения other/another, both, all, one;</li> <li>- количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000)</li> </ul>	7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения со сложным дополнением (Complex Object);</li> <li>- все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;</li> <li>- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>- согласование времён в рамках сложного предложения;</li> <li>- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;</li> <li>- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;</li> <li>- конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;</li> <li>- конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;</li> </ul>	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкцию both ... and ...;</li> <li>- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);</li> <li>- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);</li> <li>- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);</li> <li>- наречия too — enough;</li> <li>- отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.</li> </ul>			
<p>распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);</li> <li>- предложения с I wish;</li> <li>- условные предложения нереального характера (Conditional II);</li> <li>- конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...;</li> <li>- предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;</li> <li>- формы страдательного залога Present Perfect Passive;</li> <li>- порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);</li> </ul>	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>владеть социокультурными знаниями и умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;</li> <li>- знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);</li> </ul>	5 -7	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

<p>- обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <p>- кратко представлять Россию и страны/стран изучаемого языка</p>			
<p>владеть социокультурными знаниями и умениями:</p> <p>осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;</p> <p>кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.)</p>	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>владеть социокультурными знаниями и умениями:</p> <p>знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);</p> <p>выражать модальные значения, чувства и эмоции;</p> <p>иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;</p> <p>обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; уметь представлять Россию и страну/страны изучаемого языка; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения</p>	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
<p>владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного</p>	5 - 6	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации			
владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; <b>при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить</b> , уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;	7-8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, <b>описание предмета вместо его названия</b> ; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации	9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет	5 - 9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом	8	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
уметь рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);	8- 9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме	5 - 9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;	6 -9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики	6 -9	Все темы по КТП	Текущая оценка, тематическая оценка

## Математика

Планируемые результаты	Класс	Темы	Способ оценки
Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.	5	Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел	Устный Текущий
Сравнить и упорядочивать натуральные числа, сравнить в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.	5	Натуральный ряд. Число 0 Сравнение дробей	Устный Текущий
Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.	5	Натуральные числа на координатной прямой	Устный Текущий
Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.	5	Арифметические действия с натуральными числами Сложение и вычитание обыкновенных дробей	Устный Текущий
Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.	5	Сравнение, округление натуральных чисел	Устный Текущий
Округлять натуральные числа.	5	Сравнение, округление натуральных чисел	Устный Текущий
Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.	5	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	Устный Текущий
Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.	5	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	Устный Текущий
Использовать краткие записи, схемы,	5	Решение текстовых задач	Устный

таблицы, обозначения при решении задач.		на все арифметические действия, на движение и покупки	Текущий
Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие.	5	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	Устный Текущий
Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.	5	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	Устный Текущий
Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.	5	Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины	Устный Текущий
Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.	5	Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел	Устный Текущий
Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона, с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ, с окружностью: радиус, диаметр, центр.	5	Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы Окружность и круг	Устный Текущий
Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.	5	Окружность и круг Практическая работа по теме "Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге"	Устный Текущий
Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.	5	Окружность и круг Практическая работа по теме "Построение узора из окружностей"	Устный Текущий

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.	5	Измерение углов	Устный Текущий
Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.	5	Многоугольники. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат	Устный Текущий
Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.	5	Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины	Устный Текущий
Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.	5	Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда	Устный Текущий
Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.	5	Объём куба, прямоугольного параллелепипеда	Устный Текущий
Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях	5	Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади	Текущий

<b>Итоговые планируемые результаты</b>	<b>Класс</b>	<b>Темы</b>	<b>Способ оценки</b>
--	--------------	-------------	----------------------

<p><b>Числа и вычисления</b> Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.</p>	6	<p>Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.</p>	6	<p>Сравнение и упорядочивание дробей. Дробное число как результат деления.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.</p>	6	<p>Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями. Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>

<p>Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.</p>	6	<p>Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.</p>	6	<p>Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.</p>	6	<p>Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.	6	Округление натуральных чисел.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
<b>Числовые и буквенные выражения</b>	6		
Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.	6	Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.	6	Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная

			я проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.	6	Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования. Находить неизвестный компонент равенства.	6	Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
<b>Решение текстовых задач</b> Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом. Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.	6	Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная

		<p>Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты. Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части.</p>	<p>я проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.</p>	6	<p>Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Составлять буквенные выражения по условию задачи.</p>	6	<p>Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль</p>

		выражений по условию задачи.	Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач. Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.	6	Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
<b>Наглядная геометрия</b> Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.	6	Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.	Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка
Изображать с помощью циркуля, линейки, транспорта на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические	6	Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с	Устный опрос Письменный контроль

<p>фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.</p>		<p>использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге. Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке.</p>	<p>Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.</p>	6	<p>Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.</p>	6	<p>Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая</p>

			<p>проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выразить одни единицы измерения длины через другие.</p>	6	<p>Периметр многоугольника. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке. Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выразить одни единицы измерения площади через другие.</p>	6	<p>Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга. Формулы, формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>

<p>Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.</p>	6	<p>Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>
<p>Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед. Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.</p>	6	<p>Понятие объёма, единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самоконтроль Взаимная проверка Индивидуальная проверка Групповая проверка Фронтальная проверка</p>

### Литература

Планируемые предметные результаты	Класс	Темы	Способ оценки
Выразительно читать мифы и другие эпические произведения,	5	<b>Мифология</b>	Текущи

<p>отвечать на вопросы, пересказывать. Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки. Высказывать своё отношение к событиям и эпическим героям. Участвовать в разработке учебных проектов. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги. Писать сочинение о любимом эпическом герое</p>		<p>Мифы народов России и мира</p>	<p>Устный Письменный</p>
<p>Выразительно читать фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы. Отличать пословицы от поговорок. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Уметь сочинять и разгадывать загадки. Выразительно читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) сказки, отвечать на вопросы. Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки. Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки. Определять особенности языка и композиции сказок разных народов (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые выражения и др.). собственные сказки, употребляя сказочные устойчивые выражения. Инсценировать любимую сказку</p>	<p>5</p>	<p><b>Фольклор</b> Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки.</p> <p>Сказки народов России и народов мира</p>	<p>Текущий Устный Практический</p>
<p>Выразительно читать басню, в том числе по ролям. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной басни. Находить значение незнакомого слова в словаре. Инсценировать басню. Определять художественные особенности басенного жанра. Иметь первоначальное представление об аллегории и морали. Читать басню наизусть (по выбору обучающегося).</p> <p>Выразительно читать стихотворения. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение). Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения. Заучивать стихотворения наизусть.</p>	<p>5</p>	<p><b>Литература первой половины XIX века</b> И.А.Крылов. Басни.</p> <p>А.С.Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта. «Сказка о мёртвой царевне и о семи</p>	<p>Текущий Устный Тематический Письменный</p>

<p>Выразительно читать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Определять идейнотематическое содержание сказки А. С. Пушкина. Выявлять своеобразие авторской сказки и её отличие от народной. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Сопоставлять сказку с произведениями других видов искусства.</p> <p>Выразительно читать стихотворение. Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения. Определять его историческую основу, идейно-тематическое содержание. Определять позицию автора. Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора). Заучивать стихотворение наизусть. Писать минисочинение.</p> <p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Составлять устный отзыв о прочитанном произведении. Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повести, а также картины народной жизни. Определять близость повести к народным сказкам и легендам. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги</p>		<p>богатырях».</p> <p>М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Бородино».</p> <p>Н.В.Гоголь.Повес ть «Ночь перед Рождеством».</p>	
<p>Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Составлять простой план произведения, сюжет и композиция, система образов. Образ Герасима рассказа. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев рассказа. Составлять устный портрет Герасима. Определять роль пейзажных описаний. Писать сочинение по содержанию рассказа.</p> <p>Выразительно читать поэтический текст, в том числе по ролям. Определять тематическое содержание стихотворения. Характеризовать главных героев, лирического героя (автора). Определять отношение автора к детям. Выявлять средства</p>	5	<p><b>Литература второй половины XIX века</b> И.С.Тургенев.Расс каз «Муму»</p> <p>Н.А. Некрасов.Стихотв орения. Поэма</p>	<p>Текущи й Устный Тематич еский Письмен ный</p>

<p>художественной выразительности. Заучивать стихотворение наизусть.</p> <p>Выразительно читать текст рассказа, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато). Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Составлять план сообщения о главных героях произведения. Составлять сравнительную характеристику Жилина и Костылина. Характеризовать горцев, их обычаи и нравы. Давать собственную интерпретацию и оценку рассказа. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения</p>		<p>«Мороз. Красный нос» (фрагмент)</p> <p>Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»</p>	
<p>Выразительно читать стихотворение, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение). Выявлять музыкальность поэтического текста. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Заучивать одно из стихотворений наизусть</p> <p>Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту. Определять роль названия в литературном произведении. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Сопоставлять произведения авторов по заданным основаниям. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать один из рассказов или его фрагмент. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги</p> <p>Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, владеть разными видами пересказа. Составлять план. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения. Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании. Определять средства художественной выразительности прозаического текста.</p>	<p>5</p>	<p><b>Литература XIX–XX веков</b> Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной</p> <p>Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков. А. П. Чехов. М.М.Зощенко.</p> <p>Произведения отечественной литературы о природе и животных</p>	<p>Текущий Устный Тематический Письменный</p>

<p>Писать отзыв на прочитанное произведение. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги</p> <p>Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведения, владеть разными видами пересказа. Составлять план. Определять тему рассказа. Определять средства Федеральная рабочая программа   Литература. 5–9 классы 43 выразительности прозаического текста. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения</p> <p>Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о произведении. Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении. Находить значение незнакомого слова в словаре. Определять характер главного героя, его взаимоотношения с природой. Выявлять роль пейзажа в рассказе. Высказывать своё отношение к герою рассказа. Писать сочинение по самостоятельно составленному плану</p>		<p>А.П.Платонов. Рассказы.</p> <p>В.П.Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».</p>	
<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства создания их образов. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на вопрос. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Работать со словарями, определять значение незнакомых слов. Писать отзыв на одно из произведений.</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, формулировать</p>	5	<p><b>Литература XX–XXI веков</b> Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»</p> <p>Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему</p>	Текущий Устный

<p>самостоятельно вопросы к тексту, пересказывать прозаические произведения. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, составлять их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения и персонажами других произведений. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Писать отзыв на прочитанную книгу. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, основные события. Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения</p> <p>Выразительно читать и анализировать поэтический текст. Характеризовать лирического героя. Определять общность темы и её художественное воплощение в стихотворениях русской поэзии и в произведениях поэтов народов России. Выявлять художественные средства выразительности.</p>		<p>детства.</p> <p>Произведения приключенческого жанра отечественных писателей</p> <p>Литература народов Российской Федерации. Стихотворения.</p>	
<p>Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять сюжет, композиционные и художественные особенности произведения. Формулировать вопросы к отдельным фрагментам сказки. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки. Высказывать своё отношение к событиям и героям сказки. Определять связь сказки Х. К. Андерсена с фольклорными произведениями. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги</p> <p>Выразительно читать произведение, задавать вопросы к отдельным фрагментам, формулировать тему и основную идею прочитанных глав. Рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с опорой на текст. Выявлять своеобразие авторской сказочной прозы и её отличие от народной сказки. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Писать отзыв на прочитанное произведение.</p> <p>Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>	5	<p><b>Зарубежная литература</b> Х. К. Андерсен. Сказки</p> <p>Зарубежная сказочная проза</p> <p>Зарубежная проза о детях и</p>	<p>Текущий Устный Тематический Письменный</p>

<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание отдельных глав. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения. Писать отзыв на прочитанную книгу.</p> <p>Читать литературное произведение, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.</p>		<p>подростках.</p> <p>Зарубежная приключенческая проза.</p> <p>Зарубежная проза о животных</p>	
<p>Выразительно читать фрагменты произведений. Характеризовать героя поэмы, создавать словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей. Сопоставлять литературные произведения с мифологической основой, а также на основе близости их тематики и проблематики; сравнивать персонажей произведения по сходству или контрасту; сопоставлять с эпическими произведениями других народов. Владеть умениями анализировать произведение, различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий)</p>	6	<p><b>Античная литература</b> Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея»</p>	<p>Текущий Устный Письменный</p>
<p>Выразительно читать былины, пересказывать, передавая языковые и интонационные особенности этого жанра. Работать со словом, с историко-культурным комментарием. Отвечать на вопросы, составлять развёрнутый план, определять идейно-тематическое содержание былин. Определять особенности былины как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определяя их роль в повествовании, ритмико-мелодическое своеобразие русской былины.</p>	6	<p><b>Фольклор</b> Былины</p> <p>Народные песни и баллады народов</p>	<p>Текущий Устный Письменный</p>

<p>Характеризовать героев былин, оценивать их поступки. Сопоставлять былины с другими известными произведениями героического эпоса. Определять роль гиперболы как одного из основных средств изображения былинных героев. Читать выразительно фольклорные произведения. Определять художественно-тематические особенности народных песен и баллады. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p>		<p>России и мира</p>	
<p>Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы. Характеризовать образ рассказчика и главных героев. Выявлять средства художественной выразительности, анализировать идейно-тематическое содержание повести.</p>	<p>6</p>	<p><b>Древнерусская литература</b> «Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента).</p>	<p>Текущий Устный Письменный</p>
<p>Читать выразительно стихотворение. Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение). Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения. Заучивать стихотворение наизусть. Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, сравнивать его с произведением древнерусской литературы. Определять общее и особенное в подаче сюжета. Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать фрагменты прозаического произведения. Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей.</p> <p>Составлять развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста. Аргументированно высказывать своё отношение к событиям и героям произведения. Писать сочинение на одну из тем. Выразительно читать стихотворение. Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять</p>	<p>6</p>	<p><b>Литература первой половины XIX века</b> А. С. Пушкин. Стихотворения.</p> <p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения.</p>	<p>Текущий Устный</p>

<p>средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение). Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Заучивать по выбору стихотворение(я) наизусть.</p> <p>Выразительно читать поэтический текст. Определять идейно-художественное содержание текста, выявлять средства художественной выразительности. Видеть взаимосвязь пейзажной зарисовки с душевным состоянием и настроением человека. Характеризовать лирического героя. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать одно из стихотворений наизусть.</p>		<p>А. В. Кольцов. Стихотворения.</p>	
<p>Читать выразительно стихотворение. Определять его тематическое содержание и эмоциональный настрой. Выявлять средства художественной выразительности. Читать одно из стихотворений наизусть.</p> <p>Читать выразительно стихотворение, анализировать. Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение), определять их роль в создании поэтических образов. Читать одно из стихотворений наизусть.</p> <p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Уметь отвечать на вопросы, задавать вопросы к тексту, пересказывать. Составлять план (простой, подробный). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Определять тему, идею. Характеризовать главных героев рассказа. Определять роль пейзажных описаний в произведении. Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств. Составлять отзыв на рассказ. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги</p> <p>Читать текст, отвечать на вопросы. Владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный). Характеризовать героя, его поступки. Определять основную мысль произведения, жанровые особенности, художественные средства изобразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к герою произведения. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.</p>	<p>6</p>	<p><b>Литература второй половины XIX века</b> Ф. И. Тютчев. Стихотворения. А. А. Фет. Стихотворения.</p> <p>И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»</p> <p>Н. С. Лесков. Сказ «Левша»</p> <p>Л. Н. Толстой. Повесть</p>	<p>Текущий Устный Письменный</p>

<p>Выразительно читать главы повести, отвечать на вопросы, пересказывать. Выявлять основную мысль, определять особенности композиции. Участвовать в беседе о прочитанном, в том числе используя факты жизни и творчества писателя; формулировать свою точку зрения и корректно передавать своими словами смысл чужих суждений. Определять особенности автобиографического произведения. Характеризовать главного героя, его поступки и переживания.</p> <p>Воспринимать и выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать близко к тексту, владеть художественным пересказом. Определять роль названия в литературном произведении. Выявлять жанровые отличия рассказа, определять его проблематику. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать рассказ или его фрагмент. Писать мини-сочинение.</p> <p>Воспринимать и выразительно читать рассказ. Отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности. Определять тему, идею произведения, своеобразие композиции. Характеризовать главных героев, основные события. Описывать портреты героев произведения, раскрывать их внутренний мир. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.</p>		<p>«Детство» (главы)</p> <p>А. П. Чехов. Рассказы</p> <p>А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»</p>	
<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Отвечать на вопросы, анализировать стихотворение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка. Характеризовать лирического героя. Устно или письменно отвечать на вопросы.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное</p>	6	<p><b>Литература XX века</b> Стихотворения отечественных поэтов начала XX века.</p> <p>Стихотворения</p>	Текущий Устный Письменный

<p> читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении. Определять характер главного героя, его взаимоотношения с окружающими. Выявлять роль пейзажа в рассказе. Оценивать художественное своеобразие произведения. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Создавать аннотацию на прочитанное произведение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать сочинение с опорой на одно из произведений. Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту. Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведению. Выявлять авторскую позицию. Писать сочинение на одну из предложенных тем. Читать, отвечать на вопросы, пересказывать. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, давать их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими произведениями. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу. </p>	<p> отечественных поэтов XX века </p> <p> Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. </p> <p> В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» </p> <p> Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. </p> <p> Произведения современных отечественных писателей-фантастов. </p> <p> Литература народов Российской </p>	
---	--	--

		Федерации. Стихотворения.	
<p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести. Уметь характеризовать героев повести. Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам. Определять художественные средства выразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения. Составлять отзыв на произведение</p> <p>Читать произведение, отвечать на вопросы, анализировать отдельные фрагменты. Определять жанровую особенность произведения. Характеризовать главного героя, выявлять своё отношение к нему. Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Составлять письменный отзыв на произведение.</p> <p>Читать, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа. Владеть разными видами анализа. Выявлять сюжет, композицию произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу.</p> <p>Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы. Определять жанровую особенность произведения. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.</p>	6	<p><b>Зарубежная литература</b> Д. Дефо. «Робинзон Крузо».</p> <p>Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера».</p> <p>Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека.</p> <p>Произведения современных зарубежных писателей-фантастов</p>	Текущий Устный Письменный
<p>Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на</p>	7	<p><b>Древнерусская литература</b> Древнерусские</p>	Текущий Устный

<p>вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p>		<p>повести</p>	
<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического, лиро-эпического и эпического произведения. Характеризовать лирического героя. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и</p>	<p>7</p>	<p><b>Литература первой половины XIX века</b>  А. С. Пушкин. Стихотворения. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент).</p> <p>Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».</p> <p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»</p>	<p>Текущий  Устный</p>

<p>выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>			
<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять идею, художественные и</p>	<p>7</p>	<p><b>Литература второй половины XIX века</b> И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника». Стихотворения в прозе.</p> <p>Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».</p> <p>Н. А. Некрасов. Стихотворения.</p> <p>Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др.</p> <p>Произведения отечественных и зарубежных</p>	<p>Текущий Устный Письменный</p>

<p>композиционные особенности произведений, связанные с их исторической тематикой. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведений. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Участвовать в разработке проектов по литературе второй половины XIX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>		<p>писателей на историческую тему.</p> <p>М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки</p>	
<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказе. Использовать различные виды пересказа произведения. Инсценировать рассказ или его фрагмент. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>	7	<p><b>Литература конца XIX — начала XX века</b></p> <p>А. П. Чехов. Рассказы.</p> <p>М. Горький. Ранние рассказы.</p> <p>Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы</p>	Текущий Устный Письменный
<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Участвовать в коллективном диалоге. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания</p>	7	<p><b>Литература первой половины XX века</b></p> <p>А. С. Грин. Повести и рассказы.</p>	Текущий Устный

<p>их образов, используя схему. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>		<p>М.А. Шолохов. «Донские рассказы».</p> <p>А. П. Платонов. Рассказы.</p> <p>Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности.</p> <p>В. В. Маяковский. Стихотворения.</p>	
<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведений. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Участвовать в разработке проектов по современной детской литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>	7	<p><b>Литература второй половины XX века</b></p> <p>В. М. Шукшин. Рассказы.</p> <p>Тема взаимоотношений поколений, становления человека, выбора им жизненного пути.</p>	Текущий Устный

<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирических произведений. Характеризовать лирического героя. Анализировать стихотворения с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>		<p>Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков.</p> <p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века.</p>	
<p>Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов. Читать и пересказывать произведения или их фрагменты, отвечать на вопросы, анализировать отдельные главы. Определять нравственный выбор героев произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему и таблицу, выявлять художественные средства создания их образов. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Устно или письменно отвечать на вопросы.</p> <p>Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>	7	<p><b>Зарубежная литература</b></p> <p>М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).</p> <p>Зарубежная новеллистика.</p> <p>А. де Сент Экзюпери. Повесть- сказка «Маленький принц»</p>	Текущий Устный
<p>Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать</p>	8	<p><b>Древнерусская литература</b></p> <p>Житийная литература</p>	Текущий Устный Письменный

<p>произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Определять черты жанра жития и их отличия от других жанров древнерусской литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>			
<p>Воспринимать и выразительно читать драматическое произведение (в том числе проза). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII века темы, образы и приёмы изображения человека. Составлять характеристики главных героев, в том числе речевые. Определять черты классицизма в произведении с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.</p>	8	<p><b>Литература XVIII века</b> Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».</p>	Текущий Устный Письменный
<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и драматического произведения с учётом родо-жанровой принадлежности. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять особенности сюжета драматического произведения, динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев. Обобщать материал об истории создания романа с использованием статьи учебника. Анализировать его сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать и сопоставлять основных героев</p>	8	<p><b>Литература первой половины XIX века</b> А. С. Пушкин. Стихотворения. «Маленькие трагедии». Роман «Капитанская дочка».</p> <p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Поэма «Мцыри».</p> <p>Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».</p>	Текущий Устный Тематический Письменный

<p>романа, выявлять художественные средства создания их образов. Давать толкование эпитафий. Объяснять историческую основу и художественный вымысел в романе с занесением информации в таблицу. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Сопоставлять текст драматического произведения с его театральными постановками, обсуждать их и писать отзывы.</p>			
<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Письменно отвечать на проблемный вопрос, используя произведения литературной критики.</p>	8	<p><b>Литература второй половины XIX века</b> И. С. Тургенев. Повести.</p> <p>Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи».</p> <p>Л. Н. Толстой. Повести и рассказы.</p>	Текущий Устный Письменный
<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Воспринимать и выразительно читать литературное</p>	8	<p><b>Литература первой половины XX века</b> Произведения писателей русского зарубежья.</p> <p>Поэзия первой</p>	Текущий Устный

<p>произведение. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и об истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p>		<p>половины XX века. Стихотворения на тему «Человек и эпоха».</p>	
<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о поэте и об истории создания поэмы с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов. Выявлять фольклорные традиции в поэме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств с занесением информации в таблицу. Характеризовать способы создания комического в произведении. Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с реалистическими принципами изображения человека и жизни. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p>	8	<p><b>Литература второй половины XX века</b> А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).  А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер».  М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».  А. И. Солженицын. Рассказ</p>	Текущий Устный

<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства создания их образов. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p> <p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся).</p>		<p>«Матрёнин двор».</p> <p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века.</p> <p>Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX – XXI века на тему «Человек в ситуации нравственного выбора».</p> <p>Поэзия второй половины XX – начала XXI века.</p>	
<p>Воспринимать и выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные,</p>	8	<p><b>Зарубежная литература</b></p> <p>У. Шекспир. Сонеты (по выбору). Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты).</p> <p>Ж.-Б. Мольер. Комедия</p>	<p>Текущий Устный Письменный</p>

<p>используя схему и таблицу. Анализировать ключевые эпизоды драматических произведений. Выявлять черты лирического героя и художественные особенности лирического произведения. Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык.</p> <p>Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусства. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>		<p>«Мещанин во дворянстве» (фрагменты)</p>	
<p>Эмоционально откликаться и выражать личное читательское отношение к прочитанному. Конспектировать лекцию учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Самостоятельно готовить устное монологическое высказывание с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Составлять лексические и историко-культурные комментарии (в том числе к музыкальным и изобразительным произведениям). Характеризовать героев произведения. Устно или письменно анализировать фрагмент перевода произведения древнерусской литературы на современный русский язык. Выявлять особенности тематики, проблематики и художественного мира произведения. Выполнять творческие работы в жанре стилизации.</p>	9	<p><b>Древнерусская литература</b> «Слово о полку Игореве»</p>	Текущий Устный
<p>Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать произведение, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать героиню произведения. Устно или письменно отвечать на вопрос. Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать особенности тематики, проблематики, литературного направления и художественного мира произведения. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Выполнять творческие работы в жанре стилизации. Осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации для монологических высказываний с использованием различных источников, в том числе справочной литературы и</p>	9	<p><b>Литература XVIII века</b> М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».</p>	Текущий Устный Практический

<p>ресурсов Интернета.          Конспектировать лекцию учителя или статью учебника, составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать фрагменты повести, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет и героев повести, её идейно-эмоциональное содержание, составлять сравнительные характеристики персонажей, эпизодов и произведений с занесением информации в таблицу. Устно или письменно отвечать на вопрос, формулировать вопрос к тексту самостоятельно. Работать со словарём литературоведческих терминов. Выявлять черты литературного направления и анализировать повесть с учётом его идейно-эстетических особенностей. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему, редактировать собственные письменные высказывания.</p>		<p>Г. Р. Державин.          Стихотворения.</p> <p>Н. М. Карамзин.          Повесть «Бедная Лиза»</p>	
<p>Конспектировать лекцию учителя или статью учебника и составлять их планы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведение, в том числе наизусть и по ролям. Устно или письменно отвечать на вопрос, составлять вопросы самостоятельно. Участвовать в коллективном диалоге. Определять характерные признаки произведения с учётом родо-жанровых особенностей. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет произведения с учётом его тематики, проблематики, жанра, идейно-эмоционального содержания, исторических и общечеловеческих особенностей. Определять тип конфликта в произведении и стадии его развития. Характеризовать персонажей произведения с занесением информации в таблицу. Осуществлять сопоставительный анализ его фрагментов и героев с использованием схем и таблиц. Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять цитатные таблицы при анализе эпизодов.</p>	<p>9</p>	<p><b>Литература первой половины XIX века</b>          В. А. Жуковский. Баллады, элегии. «Светлана», «Море»          «Невыразимое» и др.</p> <p>А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».</p> <p>Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский.</p>	<p>Текущий          Устный          Тематический          Письменный</p>

<p>Выявлять черты литературных направлений в произведении. Анализировать язык произведения с учётом его жанра. Составлять речевые характеристики героев, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемные вопросы, используя произведения литературной критики. Писать сочинения на литературную тему, в том числе творческого характера, и редактировать собственные работы. Сопоставлять текст произведения с его театральными постановками и киноверсиями. Обсуждать театральные постановки и киноверсии комедии, писать на них рецензии. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста, давать письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять устные сообщения на литературоведческие темы.</p>		<p>А. С. Пушкин. Стихотворения. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».</p> <p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Роман «Герой нашего времени».</p> <p>Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».</p> <p>Отечественная проза первой половины XIX века.</p>	
<p>Конспектировать лекцию учителя и составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты лиро-эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Составлять характеристики</p>	9	<p><b>Зарубежная литература</b> Данте. «Божественная комедия» (фрагменты).</p> <p>У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты).</p>	<p>Текущий Устный Тематический Письменный</p>

<p>персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды лиро-эпических и драматических произведений и лирические тексты с учётом их принадлежности к литературным направлениям. Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык. Письменно отвечать на проблемные вопросы. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусства. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников</p>		<p>И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (фрагменты).</p> <p>Дж. Г. Байрон. Стихотворения.</p> <p>Зарубежная проза первой половины XIX века.</p>	
--	--	---	--

## География

	Список итоговых планируемых результатов	Этапы формирования	Тема	Способы оценки (текущая/тематическая; устно/письменно)
<b>География</b>				
	<p>Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследования, применяемых в географии.</p> <p>Выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований</p>	5	<p>Введение. География - наука о планете Земля.</p> <p>История географических открытий.</p>	<p>текущая; устно</p> <p>текущая; устно</p>

современности; интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках; различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий; находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле; различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий; находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле.

Определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам,

географические координаты по географическим картам; использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

Применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач; Различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан».

Приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; объяснять причины смены дня и ночи и времён года; устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

Описывать внутреннее строение Земли; различать

Планы местности.

Географические карты.

Земля - планета Солнечной системы.

тематическая; письменно

тематическая; письменно

тематическая; письменно

понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»; различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора; различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору; показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли; различать горы и равнины; классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику; называть причины землетрясений и вулканических извержений; применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач; распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;

Оболочки Земли.  
Литосфера -  
каменная  
оболочка Земли.

тематическая;  
письменно

классифицировать острова по происхождению; приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения; приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира; приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу; приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности; представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о

6

Гидросфера — водная оболочка Земли.

тематическая; письменно

природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников; приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения; сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли; различать свойства вод отдельных частей Мирового океана; применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам; различать питание и режим рек; сравнивать реки по заданным признакам; различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна; приводить

примеры районов распространения многолетней мерзлоты; называть причины образования цунами, приливов и отливов; описывать состав.

Строение атмосферы; определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач; объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий; различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы; устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений; сравнивать

Атмосфера —  
воздушная  
оболочка.

тематическая;  
письменно

свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей; различать виды атмосферных осадков; различать понятия «бризы» и «муссоны»; различать понятия «погода» и «климат»; различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»; применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и

<p>(или) графической форме.</p> <p>Называть границы биосферы; приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах; различать растительный и животный мир разных территорий Земли; объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе; сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах; применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сравнивать плодородие почв в различных природных зонах; приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.</p>		<p>Биосфера — оболочка жизни.</p>	<p>тематическая; письменно</p>
<p>Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных</p>	<p>7</p>	<p>Географическая оболочка.</p>	<p>текущая; устно</p>

задач; называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки; распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность; определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы; различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке; приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека; описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира; выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации.

Называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной

Литосфера и

текущая;

коры; устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа.

Классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям; объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров; применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать климат территории по климатограмме; объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории; формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.

Различать океанические течения; сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с

рельеф Земли.

Атмосфера и климаты Земли.

устно

текущая;  
устно

использованием различных источников географической информации; объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации.

Характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач; различать и сравнивать численность населения крупных стран мира; сравнивать плотность населения различных территорий; применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать городские и сельские поселения; приводить примеры крупнейших городов мира.

Приводить примеры мировых и национальных религий; проводить языковую классификацию народов; различать основные виды хозяйственной деятельности

Мировой океан  
— основная  
часть  
гидросферы.

Численность  
населения.

текущая;  
устно

текущая;  
устно

людей на различных территориях; определять страны по их существенным признакам; сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран; объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий; использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач.

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий; представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; интегрировать и интерпретировать

Страны и народы мира.

текущая;  
устно

Южные  
материки.  
Северные  
материки.

тематическая;  
письменно

	<p>информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.</p>			
	<p>Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России; находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны.</p> <p>Характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников; различать федеральные округа, крупные географические районы и</p>	8	<p>История формирования и освоения территории России.</p> <p>Географическое положение и границы России. Административное территориальное</p>	<p>текущая; устно</p> <p>текущая; устно</p>

макрорегионы России; приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте; оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения.

Использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, пояском и зональном времени для решения практико-ориентированных задач.

Оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны; проводить классификацию природных ресурсов; распознавать типы природопользования; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач:

устройство России.  
Районирование территории.

Время на территории России.

Природные условия и ресурсы России. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые.

текущая; устно

тематическая;  
письменно

определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны; сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны; объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны; использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности; объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма; применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды; использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды; проводить классификацию типов климата и почв России;

Климат и климатические условия. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы. Природнохозяйственные зоны.

тематическая;  
письменно

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты; приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; приводить примеры рационального и нерационального природопользования; приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России; выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России; приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным

условиям на территории страны.

Сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран; различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края; проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям; использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни; применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа»,

Население России.

тематическая; письменно

<p>«половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико - ориентированных задач; представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.</p>			
<p>Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России; представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру</p>	<p>9</p>	<p>Хозяйство России.</p>	<p>тематическая; письменно</p>

хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач; выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи; применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных

задач; характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России; различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России; классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития

энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ); различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства); различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов; различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал; различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот; показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства; использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России,

регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств; использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности; критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики; оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны.

<p>Сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире; приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте; характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.</p>		<p>Регионы России.</p>	<p>тематическая; письменно</p>
---	--	------------------------	--------------------------------

### История

Предметные результаты	Предмет Класс	Раздел	Способ оценивания
<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией: объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра); называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию; определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.</p>	<p>История 5</p>	<p>Первобытность Древний Египет Древние цивилизации Месопотамии Восточное Средиземноморье в древности Персидская держава Древняя Индия Древний Китай Древнейшая Греция Греческие полисы Культура Древней Греции</p>	<p>Устный зачет по датам</p>

		<p>Македонские завоевания. Эллинизм Возникновение Римского государства Римские завоевания в Средиземноморье Поздняя Римская республика. Гражданские войны Расцвет и падение Римской империи Культура Древнего Рима</p>	
<p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира; группировать, систематизировать факты по заданному признаку.</p>		<p>Первобытность Древний Египет Древние цивилизации Месопотамии Восточное Средиземноморье в древности Персидская держава Древняя Индия Древний Китай Древнейшая Греция Греческие полисы Культура Древней Греции Македонские завоевания. Эллинизм Возникновение Римского государства Римские завоевания в Средиземноморье Поздняя Римская республика. Гражданские войны Расцвет и падение Римской империи Культура Древнего Рима</p>	<p>Текущий контроль Тематический контроль Практическая работа</p>
<p>3. Работа с исторической картой: находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты</p>		<p>Первобытность Древний Египет Древние цивилизации</p>	<p>Практикум по карте «Древний мир»</p>

<p>(расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;</p> <p>устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.</p>		<p>Месопотамии  Восточное Средиземноморье в древности  Персидская держава  Древняя Индия  Древний Китай  Древнейшая Греция  Греческие полисы  Культура Древней Греции  Македонские завоевания.  Эллинизм  Возникновение Римского государства  Римские завоевания в Средиземноморье  Поздняя Римская республика.  Гражданские войны  Расцвет и падение Римской империи  Культура Древнего Рима</p>	<p>«Древний Восток»</p>
<p>4. Работа с историческими источниками: называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов; различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры; извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.</p>		<p>Первобытность  Древний Египет  Древние цивилизации  Месопотамии  Восточное Средиземноморье в древности  Персидская держава  Древняя Индия  Древний Китай  Древнейшая Греция  Греческие полисы  Культура Древней Греции  Македонские завоевания.  Эллинизм  Возникновение Римского государства  Римские завоевания в Средиземноморье  Поздняя Римская республика.  Гражданские войны</p>	<p>Письменная работа:  Анализ текста  Составление плана  Ответ на вопрос  Определить главную мысль  Аргументы к высказыванию</p>

		<p>Расцвет и падение Римской империи          Культура Древнего Рима</p>	
<p>5. Историческое описание (реконструкция):          характеризовать условия жизни людей в древности;          рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;          рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);          давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.</p>		<p>Первобытность          Древний Египет          Древние цивилизации Месопотамии          Восточное Средиземноморье в древности          Персидская держава          Древняя Индия          Древний Китай          Древнейшая Греция          Греческие полисы          Культура Древней Греции          Македонские завоевания.          Эллинизм          Возникновение Римского государства          Римские завоевания в Средиземноморье          Поздняя Римская республика.          Гражданские войны          Расцвет и падение Римской империи          Культура Древнего Рима</p>	<p>Устный ответ          Сообщение          Презентация          тестирование</p>
<p>6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:          раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;          сравнивать исторические явления, определять их общие черты;          иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;          объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.</p>		<p>Первобытность          Древний Египет          Древние цивилизации Месопотамии          Восточное Средиземноморье в древности          Персидская держава          Древняя Индия          Древний Китай          Древнейшая Греция          Греческие полисы          Культура Древней Греции          Македонские завоевания.</p>	<p>Практикум          «Сравнительный анализ»          Текст с пропусками</p>

		<p>Эллинизм          Возникновение Римского государства          Римские завоевания в Средиземноморье          Поздняя Римская республика.          Гражданские войны          Расцвет и падение Римской империи          Культура Древнего Рима</p>	
<p>7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:          излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;          высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.</p>		<p>Первобытность          Древний Египет          Древние цивилизации Месопотамии          Восточное Средиземноморье в древности          Персидская держава          Древняя Индия          Древний Китай          Древнейшая Греция          Греческие полисы          Культура Древней Греции          Македонские завоевания.          Эллинизм          Возникновение Римского государства          Римские завоевания в Средиземноморье          Поздняя Римская республика.          Гражданские войны          Расцвет и падение Римской империи          Культура Древнего Рима</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>8. Применение исторических знаний:          раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;          выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе</p>		<p>Первобытность          Древний Египет          Древние цивилизации Месопотамии          Восточное Средиземноморье в древности</p>	<p>Проект          Контрольная работа</p>

<p>с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома.</p>		<p>Персидская держава  Древняя Индия  Древний Китай  Древнейшая Греция  Греческие полисы  Культура Древней Греции  Македонские завоевания.  Эллинизм  Возникновение Римского государства  Римские завоевания в Средиземноморье  Поздняя Римская республика.  Гражданские войны  Расцвет и падение Римской империи  Культура Древнего Рима</p>	
	<p>История 6</p>		
<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией:  называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;  называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);  устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.</p>		<p>Народы Европы в раннее Средневековье  Византийская империя в VI—XI вв.  Арабы в VI—XI вв.  Средневековое европейское общество  Государства Европы в XII—XV вв.  Культура средневековой Европы  Страны Востока в Средние века  Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.  Русь в IX — начале XII в.  Русь в середине XII — начале XIII в.</p>	<p>Устный зачет по датам</p>

		<p>Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.  Формирование единого Русского государства в XV в.  Государства доколумбовой Америки в Средние века</p>	
<p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами:  указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;  группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).</p>		<p>Народы Европы в раннее Средневековье  Византийская империя в VI—XI вв.  Арабы в VI—XI вв.  Средневековое европейское общество  Государства Европы в XII—XV вв.  Культура средневековой Европы  Страны Востока в Средние века  Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.  Русь в IX — начале XII в.  Русь в середине XII — начале XIII в.  Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.  Формирование единого Русского государства в XV в.  Государства доколумбовой Америки в Средние века</p>	<p>Текущий контроль  Тематический контроль  Практическая работа</p>
<p>3. Работа с исторической картой:  находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;  извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние</p>		<p>Византийская империя в VI—XI вв.  Арабы в VI—XI вв.  Средневековое европейское общество  Государства Европы в XII—XV вв.</p>	<p>Практикум по карте  «Народы Европы в раннее Средневековье»  «Формирование</p>

<p>века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.</p>		<p>Культура средневековой Европы Страны Востока в Средние века Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Русь в IX — начале XII в. Русь в середине XII — начале XIII в. Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. Формирование единого Русского государства в XV в. Государства доколумбовой Америки в Средние века</p>	<p>единого Русского государства в XV»</p>
<p>4. Работа с историческими источниками: различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения); характеризовать авторство, время, место создания источника; выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий); находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы; характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.</p>		<p>Народы Европы в раннее Средневековье Византийская империя в VI—XI вв. Арабы в VI—XI вв. Средневековое европейское общество Государства Европы в XII—XV вв. Культура средневековой Европы Страны Востока в Средние века Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Русь в IX — начале XII в. Русь в середине XII — начале XIII в. Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. Формирование единого</p>	<p>Письменная работа: Анализ текста Составление плана Ответ на вопрос Определить главную мысль Аргументы к высказыванию</p>

		Русского государства в XV в. Государства доколумбовой Америки в Средние века	
<p>5. Историческое описание (реконструкция):          рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участников;          составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);          рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;          представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.</p>		Народы Европы в раннее Средневековье Византийская империя в VI—XI вв. Арабы в VI—XI вв. Средневековое европейское общество Государства Европы в XII—XV вв. Культура средневековой Европы Страны Востока в Средние века Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Русь в IX — начале XII в. Русь в середине XII — начале XIII в. Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. Формирование единого Русского государства в XV в. Государства доколумбовой Америки в Средние века	Устный ответ Сообщение Презентация тестирование
<p>6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:          раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;          объяснять смысл ключевых понятий,</p>		Народы Европы в раннее Средневековье Византийская империя в VI—XI вв. Арабы в VI—XI вв. Средневековое европейское общество Государства Европы в XII—XV вв. Культура средневековой	Практикум «Сравнительный анализ» Текст с пропусками Словарный диктант Письменная работа

<p>относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций; объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.</p>		<p>Европы Страны Востока в Средние века Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Русь в IX — начале XII в. Русь в середине XII — начале XIII в. Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. Формирование единого Русского государства в XV в. Государства доколумбовой Америки в Средние века</p>	
<p>7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого: излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны; высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.</p>		<p>Народы Европы в раннее Средневековье Византийская империя в VI—XI вв. Арабы в VI—XI вв. Средневековое европейское общество Государства Европы в XII—XV вв. Культура средневековой Европы Страны Востока в Средние века Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Русь в IX — начале XII в. Русь в середине XII — начале XIII в. Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. Формирование единого</p>	<p>Практическая работа тестирование</p>

		Русского государства в XV в. Государства доколумбовой Америки в Средние века	
8. Применение исторических знаний: объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире; выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).		Народы Европы в раннее Средневековье Византийская империя в VI—XI вв. Арабы в VI—XI вв. Средневековое европейское общество Государства Европы в XII—XV вв. Культура средневековой Европы Страны Востока в Средние века Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э. Русь в IX — начале XII в. Русь в середине XII — начале XIII в. Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в. Формирование единого Русского государства в XV в. Государства доколумбовой Америки в Средние века	Защита проекта Контрольная работа
	История 7		
1. Знание хронологии, работа с хронологией: • называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки; • локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);		Великие географические открытия Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв. Реформация и контрреформация в Европе Государства Европы в XVI—XVII вв.	Устный зачет по датам

<ul style="list-style-type: none"> <li>устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.</li> </ul>		Международные отношения в XVI -XVII вв. Европейская культура в раннее Новое время Страны Востока в XVI—XVII вв. Россия в XVI в. Смута в России Россия в XVII в. Культурное пространство XVI-XVII вв.	
<p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами:  указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;</p> <p>группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).</p>		Великие географические открытия Изменения в европейском обществе XVI—XVI вв. Реформация и контрреформация в Европе Государства Европы в XVI—XVII вв. Международные отношения в XVI -XVII вв. Европейская культура в раннее Новое время Страны Востока в XVI—XVII вв. Россия в XVI в. Смута в России Россия в XVII в. Культурное пространство XVI-XVII вв	Текущий контроль Тематический контроль Практическая работа
<p>3. Работа с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;</li> <li>устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического,</li> </ul>		Великие географические открытия Изменения в европейском обществе XVI—XVI вв. Реформация и контрреформация в Европе Государства Европы в XVI—XVII вв. Международные отношения в	Практикум по карте «Великие географические открытия» «Россия в XVI—XVII вв»

<p>социального и политического развития.</p>		<p>XVI -XVII вв.  Европейская культура в раннее Новое время  Страны Востока в XVI—XVII вв.  Россия в XVI в.  Смута в России  Россия в XVII в.  Культурное пространство XVI-XVII вв</p>	
<p>4. Работа с историческими источниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);</li> <li>• характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;</li> <li>• проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;</li> <li>• сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.</li> </ul>		<p>Великие географические открытия  Изменения в европейском обществе XVI—XVI вв.  Реформация и контрреформация в Европе  Государства Европы в XVI—XVII вв.  Международные отношения в XVI -XVII вв.  Европейская культура в раннее Новое время  Страны Востока в XVI—XVII вв.  Россия в XVI в.  Смута в России  Россия в XVII в.  Культурное пространство XVI-XVII вв</p>	<p>Письменная работа:  Анализ текста  Составление плана  Ответ на вопрос  Определить главную мысль  Аргументы к высказыванию  Устный ответ</p>
<p>5. Историческое описание (реконструкция):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв., их участниках;</li> <li>• составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);</li> <li>• рассказывать об образе жизни</li> </ul>		<p>Великие географические открытия  Изменения в европейском обществе XVI—XVI вв.  Реформация и контрреформация в Европе  Государства Европы в XVI—XVII вв.  Международные отношения в XVI -XVII вв.</p>	<p>Устный ответ  Сообщение  Презентация  тестирование</p>

<p>различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.</li> </ul>		<p>Европейская культура в раннее Новое время Страны Востока в XVI—XVII вв. Россия в XVI в. Смута в России Россия в XVII в. Культурное пространство XVI-XVII вв</p>	
<p>6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI—XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI—XVII вв. в европейских странах;</li> <li>• объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;</li> <li>• объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI—XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;</li> <li>• проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия</li> </ul>		<p>Великие географические открытия Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв. Реформация и контрреформация в Европе Государства Европы в XVI—XVII вв. Международные отношения в XVI -XVII вв. Европейская культура в раннее Новое время Страны Востока в XVI—XVII вв. Россия в XVI в. Смута в России Россия в XVII в. Культурное пространство XVI-XVII вв</p>	<p>Практикум «Сравнительный анализ» Текст с пропусками Словарный диктант Письменная работа</p>
<p>7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям</p>		<p>Великие географические открытия Изменения в европейском</p>	<p>Практическая работа тестирование</p>

<p>прошлого: излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения; выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.</p>		<p>обществе XVI—XVII вв. Реформация и контрреформация в Европе Государства Европы в XVI—XVII вв. Международные отношения в XVI -XVII вв. Европейская культура в раннее Новое время Страны Востока в XVI—XVII вв. Россия в XVI в. Смута в России Россия в XVII в. Культурное пространство XVI-XVII вв</p>	
<p>8. Применение исторических знаний: раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей; объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).</p>		<p>Великие географические открытия Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв. Реформация и контрреформация в Европе Государства Европы в XVI—XVII вв. Международные отношения в XVI -XVII вв. Европейская культура в раннее Новое время Страны Востока в XVI—XVII вв. Россия в XVI в. Смута в России Россия в XVII в. Культурное пространство XVI-XVII вв</p>	<p>Защита проекта Контрольная работа</p>
	<p>История 8</p>		
<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты важнейших событий</p>		<p>Век Просвещения Государства Европы в XVIII в.</p>	<p>Устный зачет по датам</p>

<p>отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу; устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.</p>		<p>Британские колонии в Северной Америке Французская революция конца XVIII века Европейская культура в XVIII в. Международные отношения в XVIII в. Страны Востока в XVIII в. Россия в эпоху преобразований Петра I Россия после Петра I. Дворцовые перевороты Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	
<p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами: указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.</p>		<p>Век Просвещения Государства Европы в XVIII в. Британские колонии в Северной Америке Французская революция конца XVIII века Европейская культура в XVIII в. Международные отношения в XVIII в. Страны Востока в XVIII в. Россия в эпоху преобразований Петра I Россия после Петра I. Дворцовые перевороты Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Текущий контроль Тематический контроль Практическая работа</p>
<p>3. Работа с исторической картой:</p>		<p>Век Просвещения</p>	<p>Практикум по</p>

<p>выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.</p>		<p>Государства Европы в XVIII в.  Британские колонии в Северной Америке  Французская революция конца XVIII века  Европейская культура в XVIII в.  Международные отношения в XVIII в.  Страны Востока в XVIII в.  Россия в эпоху преобразований Петра I  Россия после Петра I.  Дворцовые перевороты  Россия в 1760-1790-х гг.  Правление Екатерины II и Павла I  Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>карте  «Государства Европы в XVIII в.»  «Россия в XVIII вв»</p>
<p>4. Работа с историческими источниками: различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности); объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность; извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.</p>		<p>Век Просвещения  Государства Европы в XVIII в.  Британские колонии в Северной Америке  Французская революция конца XVIII века  Европейская культура в XVIII в.  Международные отношения в XVIII в.  Страны Востока в XVIII в.  Россия в эпоху преобразований Петра I  Россия после Петра I.  Дворцовые перевороты  Россия в 1760-1790-х гг.  Правление Екатерины II и Павла I  Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Письменная работа:  Анализ текста  Составление плана  Ответ на вопрос  Определить главную мысль  Аргументы к высказыванию  Устный ответ</p>

<p>5. Историческое описание (реконструкция):          рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;          составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;          составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;</p> <p>представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).</p>		<p>Век Просвещения          Государства Европы в XVIII в.          Британские колонии в Северной Америке          Французская революция конца XVIII века          Европейская культура в XVIII в.          Международные отношения в XVIII в.          Страны Востока в XVIII в.          Россия в эпоху преобразований Петра I          Россия после Петра I.          Дворцовые перевороты          Россия в 1760-1790-х гг.          Правление Екатерины II и Павла I          Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Устный ответ          Сообщение          Презентация          тестирование</p>
<p>6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:          раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;</p>		<p>Век Просвещения          Государства Европы в XVIII в.          Британские колонии в Северной Америке          Французская революция конца XVIII века          Европейская культура в XVIII в.          Международные отношения в XVIII в.          Страны Востока в XVIII в.          Россия в эпоху преобразований Петра I          Россия после Петра I.          Дворцовые перевороты          Россия в 1760-1790-х гг.          Правление Екатерины II и Павла I          Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Практикум          «Сравнительный анализ»          Текст с пропусками          Словарный диктант          Письменная работа</p>

<p>7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <p>анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);</p> <p>различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.</p>		<p>Век Просвещения Государства Европы в XVIII в. Британские колонии в Северной Америке Французская революция конца XVIII века Европейская культура в XVIII в. Международные отношения в XVIII в. Страны Востока в XVIII в. Россия в эпоху преобразований Петра I Россия после Петра I. Дворцовые перевороты Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Практическая работа тестирование</p>
<p>8. Применение исторических знаний:</p> <p>раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;</p> <p>выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).</p>		<p>Век Просвещения Государства Европы в XVIII в. Британские колонии в Северной Америке Французская революция конца XVIII века Европейская культура в XVIII в. Международные отношения в XVIII в. Страны Востока в XVIII в. Россия в эпоху преобразований Петра I Россия после Петра I. Дворцовые перевороты Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Защита проекта Контрольная работа</p>

	История 9		
<p>1. Знание хронологии, работа с хронологией: называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов; выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.</p>		<p>Европа в начале XIX века          Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы          Политическое развитие европейских стран 1815—1840-х гг.          Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX века          Страны Латинской Америки в XIX - начале XX века          Страны Азии в XIX - начале XX века          Народы Африки в XIX — начале XX в.          Развитие культуры в XIX — начале XX в.          Международные отношения в XIX - начале XX века          Александровская эпоха: государственный либерализм          Николаевское самодержавие: государственный консерватизм          Культурное пространство империи в первой половине XIX века          Народы России в первой половине XIX в.          Социальная и правовая модернизация страны при Александре II          Россия в 1880-1890-х гг.          Культурное пространство империи во второй половине</p>	<p>Устный зачет по датам</p>

		<p>XIX века  Этнокультурный облик империи  Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений  Россия на пороге XX века</p>
<p>2. Знание исторических фактов, работа с фактами:  характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;  группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);  составлять систематические таблицы;  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы» названы события и процессы Новейшей истории: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.</p>		<p>Текущий контроль  Тематический контроль  Практическая работа</p>

		<p>Социальная и правовая модернизация страны при Александре II  Россия в 1880-1890-х гг.  Культурное пространство империи во второй половине XIX века  Этнокультурный облик империи  Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений  Россия на пороге XX века</p>	
<p>3. Работа с исторической картой: выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).</p>		<p>Европа в начале XIX века  Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы  Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-х гг.  Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX века  Страны Латинской Америки в XIX - начале XX века  Страны Азии в XIX - начале XX века  Народы Африки в XIX — начале XX в.  Развитие культуры в XIX — начале XX в.  Международные отношения в XIX - начале XX века  Александровская эпоха: государственный либерализм  Николаевское самодержавие: государственный</p>	<p>Практикум по карте  «Международные отношения в XIX - начале XX века»  «Россия в XIX вв»</p>

		<p>консерватизм          Культурное пространство империи в первой половине XIX века          Народы России в первой половине XIX в.          Социальная и правовая модернизация страны при Александре II          Россия в 1880-1890-х гг.          Культурное пространство империи во второй половине XIX века          Этнокультурный облик империи          Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений          Россия на пороге XX века</p>	
<p>4. Работа с историческими источниками: представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные; определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.; извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников; различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.</p>		<p>Европа в начале XIX века          Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы          Политическое развитие европейских стран 1815—1840-х гг.          Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX века          Страны Латинской Америки в XIX - начале XX века          Страны Азии в XIX - начале XX века          Народы Африки в XIX — начале XX в.          Развитие культуры в XIX — начале XX в.</p>	<p>Письменная работа:          Анализ текста          Составление плана          Ответ на вопрос          Определить главную мысль          Аргументы к высказыванию          Устный ответ</p>

	<p>Международные отношения в XIX - начале XX века  Александровская эпоха:  государственный либерализм  Николаевское самодержавие:  государственный консерватизм  Культурное пространство империи в первой половине XIX века  Народы России в первой половине XIX в.  Социальная и правовая модернизация страны при Александре II  Россия в 1880-1890-х гг.  Культурное пространство империи во второй половине XIX века  Этнокультурный облик империи  Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений  Россия на пороге XX века</p>	
<p>5. Историческое описание (реконструкция):  представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);  составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);  составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в</p>	<p>Европа в начале XIX века  Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы  Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-х гг.  Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX века  Страны Латинской Америки в XIX - начале XX века</p>	<p>Устный ответ  Сообщение  Презентация  тестирование</p>

<p>XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.</p>		<p>Страны Азии в XIX - начале XX века Народы Африки в XIX — начале XX в. Развитие культуры в XIX — начале XX в. Международные отношения в XIX - начале XX века Александровская эпоха: государственный либерализм Николаевское самодержавие: государственный консерватизм Культурное пространство империи в первой половине XIX века Народы России в первой половине XIX в. Социальная и правовая модернизация страны при Александре II Россия в 1880-1890-х гг. Культурное пространство империи во второй половине XIX века Этнокультурный облик империи Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений Россия на пороге XX века</p>	
<p>6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в)</p>		<p>Европа в начале XIX века Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы Политическое развитие европейских стран 1815—</p>	<p>Практикум «Сравнительный анализ» Текст с пропусками Словарный диктант Письменная</p>

<p>масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;</p> <p>объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;</p> <p>7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;</li> <li>• оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;</li> <li>• объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.</li> </ul>		<p>1840-х гг. Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX века Страны Латинской Америки в XIX - начале XX века Страны Азии в XIX - начале XX века Народы Африки в XIX — начале XX в. Развитие культуры в XIX — начале XX в. Международные отношения в XIX - начале XX века Александровская эпоха: государственный либерализм Николаевское самодержавие: государственный консерватизм Культурное пространство империи в первой половине XIX века Народы России в первой половине XIX в. Социальная и правовая модернизация страны при Александре II Россия в 1880-1890-х гг. Культурное пространство империи во второй половине XIX века Этнокультурный облик империи Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений Россия на пороге XX века</p>	<p>работа эссе</p>
<p>8. Применение исторических знаний:</p>		<p>Европа в начале XIX века Развитие индустриального</p>	<p>Защита проектов Контрольная</p>

<p>распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;</p> <p>выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);</p> <p>объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.</p> <p>осмыслить новое знание, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала о событиях и процессах истории России XX – начала XXI вв.</p>		<p>общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы</p> <p>Политическое развитие европейских стран 1815—1840-х гг.</p> <p>Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX века</p> <p>Страны Латинской Америки в XIX - начале XX века</p> <p>Страны Азии в XIX - начале XX века</p> <p>Народы Африки в XIX — начале XX в.</p> <p>Развитие культуры в XIX — начале XX в.</p> <p>Международные отношения в XIX - начале XX века</p> <p>Александровская эпоха: государственный либерализм</p> <p>Николаевское самодержавие: государственный консерватизм</p> <p>Культурное пространство империи в первой половине XIX века</p> <p>Народы России в первой половине XIX в.</p> <p>Социальная и правовая модернизация страны при Александре II</p> <p>Россия в 1880-1890-х гг.</p> <p>Культурное пространство империи во второй половине XIX века</p> <p>Этнокультурный облик империи</p> <p>Формирование гражданского</p>	<p>работа</p>
--	--	---	---------------

общества и основные  
направления общественных  
движений  
Россия на пороге XX века

## Обществознание

### Обществознание 6-9класс

Предметные результаты	6 класс	Раздел	Способы оценивания
осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми; свойства человека и животных		Социальное становление человека	Устный ответ
приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах; классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;		Деятельность человека. Учебная деятельность школьника	Письменная работа
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального		Общение и его роль в жизни человека	Аргументированный ответ тестирование

<p>общения подростков; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;</li> <li>•</li> </ul> <p>определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности -отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;</p> <p>овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p>		<p>Человек в малой группе</p>	<p>Словарный диктант</p>
<p>использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения</p>		<p>Общество — совместная жизнь людей</p>	<p>презентация</p>

<p>личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;</p>			
<p>приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;</p> <p>классифицировать социальные общности и группы;</p>		<p>Положение человека в обществе</p>	<p>Устный ответ</p>
<p>сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;</p> <p>устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;</p>		<p>Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики</p>	<p>Практическая работа</p>
<p>использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;</p> <p>определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;</p> <p>решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);</p> <p>овладеть смысловым чтением текстов</p>		<p>Политическая жизнь</p>	<p>тестирование</p>

<p>обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;</p>			
<p>извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;</p> <p>использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.</p>		<p>Культурная жизнь</p>	<p>Анализ письменного источника</p>
<p>искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил</p>		<p>Развитие общества</p>	<p>Устный ответ</p> <p>Контрольная работа</p> <p>Защита проекта</p>

информационной безопасности при работе в Интернете;			
	<b>Обществознание 7</b>		
<p>осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;</p> <p>характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;</p> <p>приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;</p>		Социальные ценности	Устный ответ практикум
<p>классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы;</p> <p>сравнивать отдельные виды социальных норм;</p> <p>устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;</p> <p>определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;</p>		Социальные нормы	Письменная работа

<p>решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;</p> <p>овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;</p> <p>извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать -социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, -соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;</p> <p>оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали; использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;</p> <p>самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);</p>		<p>Мораль и моральный выбор. Право и мораль</p>	<p>Аргументированный ответ</p> <p>тестирование</p>
<p>осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;</p> <p>характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в</p>		<p>Правоотношения</p>	<p>Словарный диктант</p>

<p>Российской Федерации;</p> <p>приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;</p>			
		<p>Правонарушения и их опасность для личности и общества</p>	<p>презентация</p>
<p>использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;</p> <p>самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;</p> <p>осуществлять совместную деятельность, включая</p>		<p>Защита прав и свобод человека и гражданина</p>	<p>Устный ответ</p>

<p>взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.</p>			
<p>осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;</p> <p>приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;</p> <p>классифицировать по разным признакам виды</p>		<p>Как устроено российское право</p>	<p>Практическая работа</p>

<p>нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);</p>			
<p>использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;</p>		<p>Основы гражданского права</p>	<p>практикум</p>
<p><b>устанавливать и объяснять</b> взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;</p>		<p>Основы семейного права</p>	<p>практикум</p>
<p><b>определять и аргументировать</b> своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;</p>		<p>Основы трудового права</p>	<p>практикум</p>
<p><b>искать и извлекать</b> информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</p> <p><b>анализировать, обобщать, систематизировать,</b></p>		<p>Виды юридической ответственности</p>	<p>Решение правовых задач</p>

<p><b>оценивать</b> -социальную информацию из адаптированных источников(в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;</p>			
<p><b>оценивать</b> собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;</p> <p><b>использовать</b> полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;</p> <p>самостоятельно <b>заполнять</b> форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);</p> <p><b>осуществлять</b> совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества:</p>		<p>Правоохранительные органы в Российской Федерации</p>	<p>Работа с источником</p>

<p>гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.</p>			
	<p><b>Обществознание</b></p> <p><b>8 класс</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;</li> <li>характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;</li> <li>приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;</li> <li>классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;</li> </ul>		<p>Экономика — основа жизнедеятельности человека</p>	<p>Практикум</p> <p>Тематический контроль</p>

<p>сравнивать различные способы хозяйствования; устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;</p>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;</li> <li>• решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;</li> <li>• овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;</li> <li>•</li> </ul>		<p>Рыночные отношения в экономике</p>	<p>практикум</p>

<p>извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;</p>		<p>Финансовые отношения в экономике</p>	<p>Решение экономических задач</p>
<p>анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;</p> <p>оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);</p>		<p>Домашнее хозяйство</p>	<p>проект</p>
<p>приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в</p>		<p>Экономические цели и функции государства</p>	<p>Письменная работа</p>

<p>профессиональной сфере;</p> <p>приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);</p>			
<p>осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;</p> <p>характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;</p> <p>приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;</p> <p>классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;</p>		<p>Культура, её многообразие и формы</p>	<p>тестирование</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;</li> <li>• устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;</li> </ul> <p>использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;</p> <p>;</p> <p>решать познавательные и практические задачи,</p>		<p>Наука и образование в Российской Федерации</p>	<p>практикум</p>

<p>касающиеся форм и многообразия духовной культуры;</p> <p>овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;</p> <p>осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;</p> <p>анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;</p> <p>оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;</p> <p>использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;</p>			
<p>приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.</p>		<p>Роль религии в жизни общества</p>	<p>Устный аргументированный ответ</p>
<p>сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;</p>		<p>Роль искусства в жизни</p>	<p>Практическая работа</p>

		человека	
определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете		Роль информации в современном мире	Защита проекта
<b>Обществознание 9 класс</b>			
<p>характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;</p> <p>приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;</p> <p>использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении</p>		Политика и политическая власть	зачет

<p>социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;</p>			
<p>осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;</li> <li>• решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;</li> </ul>		<p>Участие граждан в политике</p>	<p>Устный ответ сообщение</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;</li> <li>• характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации,</li> </ul>		<p>Основы конституционного строя Российской Федерации</p>	<p>тестирование</p>

<p>Правительства Российской Федерации;</p> <p>приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением полномочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;</p> <p>классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;</p> <p>сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;</p> <p>устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;</p> <p>использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;</p> <p>с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей</p>			
--	--	--	--

<p>гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;</p> <p>систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;</p>			
<p>овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;</p> <p>искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной</p>		<p>Высшие органы государственной власти в Российской Федерации</p>	<p>Письменный ответ</p>

<p>безопасности при работе в Интернете;</p> <p>анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;</p>			
<p>сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;</p>		<p>Государственно-территориальное устройство Российской Федерации</p>	<p>Решение практических задач</p>
<p>овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, поческих партий, формах участия граждан в политике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;</li> <li>• анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в</li> </ul>		<p>Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина</p>	<p>Анализ документа(Конституции)</p>

<p>политической жизни, о выборах и референдуме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;</li> </ul> <p>сравнивать виды социальной мобильности;</p> <p>устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;</p> <p>использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей;</p> <p>аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;</p> <p>определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;</p> <p>решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося</p>		<p>Социальные общности и группы</p>	<p>Устный ответ</p>

<p>поведения и его видов;</p> <p>осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);</p> <p>извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;</p>			
<p>характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;</p> <p>приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;</p> <p>классифицировать социальные общности и группы;</p>		<p>Статусы и роли. Социализация личности. Семья и её функции</p>	<p>практикум</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;</li> <li>• характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;</li> <li>• приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;</li> <li>• сравнивать требования к современным профессиям;</li> </ul>		<p>Этносы и нации в современном обществе. Социальная политика Российского государства</p>	<p>тестирование</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;</li> <li>• использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;</li> <li>• определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;</li> <li>• решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;</li> </ul> <p>осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;</p> <p>осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе</p>			
<p>анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную</p>		<p>Отклоняюще еся поведение и здоровый образ жизни</p>	<p>Практическая работа</p>

<p>социальную информацию;</p> <p>оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;</p> <p>использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;</p> <p>осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.</p>			
---	--	--	--

### Информатика

Итоговые планируемые результаты	Класс	Темы	Способ оценки
<p>Пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации».</p>	7	<p>Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие языков и алфавитов.</p> <p>Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций). фиксированной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
<p>Кодировать и декодировать сообщения по заданным правилам,</p>	7	<p>Количество различных слов фиксированной длины в алфавите определенной</p>	<p>ПР9 Определение кода символа в различных кодировках в</p>

<p>демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио); сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информационного объема и скорости передачи данных.</p>	<p>мощности.</p> <p>Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование. Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.</p> <p>Скорость передачи данных. единицы скорости передачи данных. Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код.</p> <p>Кодировка ASCII.</p> <p>Восьмибитные кодировки.</p> <p>Понятие о кодировках UNICODE.</p> <p>Декодирование сообщений с использованием равномерного и неравномерного кода.</p> <p>Информационный объем текста. Искажение информации при передаче.</p> <p>Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.</p> <p>Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глубина кодирования.</p> <p>Палитра. Растровое и векторное представление изображений.</p>	<p>текстовом процессоре.</p> <p>ПР10 Определение кода цвета в палитре RGB в графическом редакторе.</p> <p>ПР11 Сохранение растрового графического изображения в разных форматах. ПР12 Запись звуковых файлов с различным качеством звучания.</p>
--	--	--

		<p>Пиксель.</p> <p>Оценка информационного объема графических данных для растрового изображения.</p> <p>Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи. Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением звуковых файлов.</p>	
Оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов.	7	<p>Информационный объем данных. Бит - минимальная единица количества информации - двоичный разряд. Единицы измерения информационного объема данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
Приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные характеристики	7	<p>Дискретность данных.</p> <p>Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных.</p> <p>Информационные процессы - процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.</p>	<p>ПР8</p> <p>Использование сервисов интернет - коммуникаций.</p>
Выделять основные этапы в истории и понимать тенденции развития компьютеров и программного	7	<p>История развития компьютеров и программного обеспечения.</p> <p>Поколения компьютеров.</p> <p>Современные тенденции развития компьютеров.</p>	<p>ПР1 Включение компьютера и получение информации о его характеристиках. ПР2 Выполнение основных</p>

<p>обеспечения.</p>		<p>Суперкомпьютеры. Параллельные вычисления. Персональный компьютер. Процессор и его характеристики. (такты частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объем хранимых данных (оперативная память компьютера, жесткий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.</p> <p>Программное обеспечение компьютера. Прикладное программное обеспечение.</p> <p>Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных.</p> <p>Бесплатные и условно-бесплатные программы.</p> <p>Свободное программное обеспечение.</p>	<p>операций с файлами и папками.</p>
<p>Получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (процессор, оперативная память, долговременная память, устройства ввода-вывода); соотносить характеристики компьютера</p>	<p>7</p>	<p>Компьютер - универсальное вычислительное устройство, работающее по программе.</p> <p>Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры. Мобильные устройства. Основные компоненты компьютера и их назначение.</p> <p>Процессор. Оперативная и</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

с задачами, решаемыми с его помощью.		долговременная память.  Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации. Тб и правила работы на компьютере.	
Ориентироваться в иерархической структуре файловой системы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, удалять и архивировать файлы и каталоги; использовать антивирусную программу	7	Файлы и папки. Принципы построения файловых систем. Полное имя файла(папки). Путь к файлу(папки). Работа с файлами и каталогами средствами операционной системы: создание, копирование, перемещение, переименование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов. (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм) Архивация данных. Использование программ-архиваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.	ПР3 Сравнение размеров текстовых, графических, звуковых и видеофайлов.  ПР4 Изучение элементов интерфейса используемой операционной системы.
Представлять результаты своей деятельности в виде структурированных иллюстрированных документов,	7	Текстовые документы и их структурные элементы.(страница, абзац, строка, слово, символ). Текстовый процессор - инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Правила	ПР 13 Создание небольших текстовых документов посредством квалифицированного

<p>мультимедийных презентаций</p>	<p>набора текста. Редактирование текста.</p> <p>Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов. (рубленные, с засечками, моноширинные). Полуужирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры страницы. Стилизовое оформление. Структурирование информации с помощью списков и таблиц.</p> <p>Многоуровневые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.</p> <p>Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и других элементов. Знакомство с графическими редакторами.</p> <p>Растровые рисунки. Использование графических примитивов. Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями, коррекция цвета, яркости и контрастности. Векторная графика. Создание векторных рисунков встроенными средствами текстового процессора или других программ. (приложений). Добавление векторных рисунков в документы. Подготовка</p>	<p>клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов.</p> <p>ПР14 Форматирование текстовых документов.</p> <p>ПР15 Вставка в документ формул, таблиц, изображений, оформление списков.</p> <p>ПР16 Создание небольших текстовых документов с цитатами и ссылками на цитируемые источники.</p> <p>ПР17 Создание и редактирование изображения, в том числе цифровых фотографий, с помощью инструментов растрового графического редактора.</p> <p>ПР 18 Создание и редактирование изображения с помощью инструментов</p>
-----------------------------------	--	--

		<p>мультимедийных презентаций. Слайд.</p> <p>Добавление на слайд текста и изображения. Работа с несколькими слайдами. Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анимация. Гиперссылки.</p>	<p>векторного графического редактора.</p> <p>ПР19 Создание презентации с гиперссылками на основе готовых шаблонов.</p>
<p>Искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для личности и общества распространения вредоносной информации, в том числе экстремистского и террористического характера.</p>	7	<p>Информация - одно из основных понятий современной науки.</p> <p>Информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.</p>	<p>ПР7 Поиск информации по ключевым словам и по изображению.</p>
<p>Понимать структуру адресов веб-ресурсов.</p>	7	<p>Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета. Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведения в ней. IP адреса узлов. Сетевое хранение данных. Методы индивидуального и</p>	<p>ПР5 Использование программы - архиватора</p> <p>ПР1 Создание комплексных ИО в виде веб-страниц, включающих графические объекты, с использованием конструкторов.</p>

		<p>коллективного размещения новой информации в сети Интернет.          Большие данные(интернет данные, в частности данные социальных сетей)</p>	
<p>Использовать современные сервисы интернет-коммуникаций.</p> <p>Соблюдать требования безопасной эксплуатации технических средств ИКТ/ Соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети</p>	7	<p>Современные сервисы интернет-коммуникаций.</p> <p>Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.</p> <p>Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста.</p> <p>Оптическое распознавание текста.          Компьютерный перевод.          Использование сервисов сети Интернет для обработки текста.</p> <p>Виды деятельности в сети Интернет.          Интернет-сервисы:          коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео-конференц-связь и другие), справочные службы (карты, расписания и другие), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и другие службы. Сервисы государственных услуг. Облачные хранилища данных.</p> <p>Средства совместной разработки документов.(онлайн офисы)          Программное обеспечение как веб-сервис: онлайн-офисы и</p>	<p>ПР6 Защита информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ.</p> <p>ПР3 Поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.</p> <p>ПР4 Использование онлайн-офиса для разработки документов.</p>

	7	<p>графические редакторы, среды разработки программ.</p>	
<p>Применять методы профилактики негативного влияния средств информационных и коммуникационных технологий на здоровье пользователя.</p>	7	<p>Современные сервисы интернет-коммуникаций.</p> <p>Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
<p>Пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами</p>	8	<p>Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфавит. Основание. Развернутая форма записи числа.</p> <p>Перевод в десятичную</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

счисления.		систему чисел, записанных в других системах счисления.	
Записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основаниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними.	8	<p>Римская система счисления.</p> <p>Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пределах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления.</p> <p>Восьмеричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно.</p> <p>Шестнадцатеричная системы счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную, десятичную системы и обратно.</p> <p>Арифметические операции в двоичной системе счисления.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
Раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»	8	<p>Логические высказывания.</p> <p>Логические значения высказываний.</p> <p>Элементарные и составные высказывания.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
Записывать логические выражения с использованием дизъюнкции,	8	Логические операции: "и"(конъюнкция, логическое умножение), "или"(дизъюнкция, логическое сложение), "не"	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p>

<p>конъюнкции и отрицания, определять истинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить таблицы истинности для логических выражений</p>		<p>(логическое отрицание). Приоритет логических операций. Определение истинности составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний. Логические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений. Логические элементы.</p> <p>Знакомство с логическими основами компьютера.</p>	<p>Самооценка</p>
<p>Раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике</p>	<p>8</p>	<p>Понятие алгоритма.</p> <p>Исполнители алгоритмов.</p> <p>Алгоритм как план управления исполнителем.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
<p>Описывать алгоритм решения задачи различными способами, в том числе в виде блок-схемы</p>	<p>8</p>	<p>Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма. (словесный, в виде блок-схемы, программа)</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p> <p>ПР Преобразование алгоритма из одной формы записи в другую.</p>
<p>Составлять, выполнять вручную и на</p>	<p>8</p>	<p>Алгоритмические конструкции. Конструкция</p>	<p>Устный опрос</p>

<p>компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник</p>		<p>"следование". Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.</p> <p>Конструкция "ветвление": полная и неполная форма. Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания) Простые и составные условия. Конструкция "повторения": циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменной цикла.</p> <p>Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных.</p> <p>Разработка несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления формальным исполнителем Робот.</p> <p>Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтаксические и логические ошибки. Отказы.</p>	<p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p> <p>ПР Разработка для формального исполнителя алгоритма, приводящего к требуемому результату при конкретных исходных данных.</p> <p>ПР Создание и выполнение на компьютере несложных алгоритмов с использованием циклов и ветвлений для управления исполнителем Робот</p> <p>ПР "Ручное" исполнение готовых алгоритмов при конкретных исходных данных.</p> <p>.</p>
<p>Использовать константы и переменные различных типов (числовых,</p>	<p>8</p>	<p>Язык программирования Python. Система программирования: редактор текста программ, транслятор,</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p>

<p>логических, символьных), а также содержащие их выражения; использовать оператор присваивания</p>		<p>отладчик. Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные. Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления.</p> <p>Операции с целыми числами: целочисленное деление, остаток от деления.</p> <p>Ветвления. Составные условия (запись логических выражений на изучаемом языке программирования).</p>	<p>Самооценка</p> <p>ПР Программирование линейных алгоритмов, предполагающих вычисление арифметических и логических выражений на изучаемом языке программирования Python.</p> <p>ПР Разработка программ, содержащих оператор ветвления, на изучаемом языке программирования Python.</p>
<p>Использовать при разработке программ логические значения, операции и выражения с ними</p>	8	<p>Обработка символьных данных. Символьные переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчет частоты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
<p>Анализировать предложенные алгоритмы, в том числе</p>	8	<p>Определение возможных результатов работы алгоритма при данном</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p>

<p>определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений</p>		<p>множестве входных данных, приводящих к данному результату.</p>	<p>Самооценка</p>
<p>Создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python), реализующие несложные алгоритмы обработки числовых данных с использованием циклов и ветвлений, в том числе реализующие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа</p>	<p>8</p>	<p>Нахождение минимума и максимума из двух, трех и четырех чисел. Решение квадратного уравнения, имеющего вещественные Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова. Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Разбиение записи натурального числа в позиционной системе счисления с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры. Цикл с переменной.  Алгоритмы проверки делимости одного целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.</p>	<p>Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка  ПР Разработка программ, содержащих оператор цикла, на изучаемом языке программирования Python.</p>
<p>Разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для</p>	<p>9</p>	<p>Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомогательных алгоритмов для управления исполнителем Робот.</p>	<p>Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка  ПР8 Составление программ с использованием вспомогательных</p>

<p>управления исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертежник</p>			<p>алгоритмов для управления исполнителем Робот</p>
<p>Составлять и отлаживать программы, реализующие типовые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданными свойствами) на одном из языков программирования (Python)</p>	<p>9</p>	<p>Табличные величины. (массивы)  Одномерные массивы. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных числовых массивов на языке программирования Python: заполнение числового массива случайными числами, в соответствии с формулой или путем ввода чисел, нахождение суммы элементов массива, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчет элементов массива, удовлетворяющих заданному условию. Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных массивов на языке программирования Python: нахождение минимального(максимального) элемента массива. Сортировка массива.</p> <p>Обработка потока данных: вычисление количества, суммы, среднего арифметического, минимального и максимального значения элементов последовательности, удовлетворяющих заданному условию.</p>	<p>Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка</p> <p>ПР9 Составление и отладка программ, реализующих типовые алгоритмы обработки одномерных массивов на языке программирования Python: нахождение суммы элементов массива, линейный поиск заданного значения в массиве, подсчет элементов массива, удовлетворяющих заданному условию..</p>
<p>Раскрывать смысл понятий «модель»,</p>	<p>9</p>	<p>Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования.</p>	<p>Устный опрос</p>

<p>«моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования</p>	<p>Классификация моделей. Материальные и информационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования. Табличные модели. Таблица как представление отношения. Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию. Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натуральной модели и от словесного (натурального) описания объекта.</p> <p>Этапы компьютерного моделирования: постановка, построение математической модели, программная реализация, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.</p> <p>Управление. Сигнал. Обратная связь.</p> <p>Получение сигналов от цифровых датчиков. (касания, расстояния, света, звука и другого). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с</p>	<p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p> <p>ПР5 Создание однотабличной базы данных. Поиск данных в готовой базе.</p> <p>ПР6 Работа с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей.</p> <p>ПР7 Программная реализация простейших математических моделей.</p> <p>ПР10 Знакомство с учебной средой разработки программ управления движущимися роботами</p>
--	--	---

		<p>помощью датчиков, в том числе в робототехнике.</p> <p>Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отоплением дома, автономная система управления транспортным средством и другие системы).</p>	
Использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчайший путь в графе	9	<p>Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Длина (вес) ребра. Длина пути между вершинами графа. Весовая матрица графа. Поиск оптимального пути в графе. Начальная (источник) и конечная вершины (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе. Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро(дуга). Высота дерева. Поддерево. Примеры использования деревьев. Перебор вариантов с помощью дерева.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>
Выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграммы) с использованием	9	<p>Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячейках электронной таблицы.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

соответствующих программных средств обработки данных			
Использовать электронные таблицы для обработки, анализа и визуализации числовых данных, в том числе с выделением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортировкой) его элементов	9	<b>Редактирование и форматирование таблиц.</b>	Устный опрос Письменный контроль Самооценка <b>ПР11 Ввод данных и формул, оформление таблицы.</b>
Создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметических функций (суммирование и подсчёт значений, отвечающих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации	9	Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического.  Сортировка данных в выделенном диапазоне. Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация Условные вычисления в электронных таблицах. Суммирование и подсчет значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных численное моделирование в электронных таблицах.	Устный опрос Письменный контроль Самооценка.  ПР12 Сортировка и фильтрация ПР14 Выполнение расчетов по вводимым пользователем формулам с использованием встроенных функций.
Использовать электронные таблицы	9	Построение диаграмм. (гистограммы, круговая диаграмма, точечная	Устный опрос

<p>для численного моделирования в простых задачах из разных предметных областей</p>		<p>диаграмма) Выбор типа диаграмм.</p>	<p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p> <p>ПР13 Построение диаграмм и графиков в ЭТ.</p> <p>ПР 15 Обработка больших наборов данных.</p> <p>ПР16 Численное моделирование в электронных таблицах.</p>
<p>Использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища данных, онлайн-программы (текстовые и графические редакторы, среды разработки)) в учебной и повседневной деятельности</p>	<p>9</p>	<p>Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы. Профессии, связанные с информатикой и информационными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработчик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p> <p>ПР17 Профессии, связанные с информатикой и ИКТ.</p>
<p>Приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образовательных</p>	<p>9</p>		<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p> <p>ПР2 Знакомство с механизмами</p>

сервисов сети Интернет в учебной и повседневной деятельности			обеспечения приватности и безопасной работы с ресурсами сети Интернет, методами аутентификации, в том числе применяемыми в сервисах госуслуг.
Использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную информацию от несанкционированного доступа и его последствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая анонимность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресурсов, опасность вредоносного кода)	9	Безопасные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сетевой активности. (кибербулинг, фишинг и другие формы)	Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка
Распознавать попытки и предупреждать	9	Понятие об информационной безопасности. Угрозы	Устный опрос

<p>вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные формы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).</p>		<p>информационной безопасности при работе в глобальной сети и методы противодействия им. Правила безопасной аутентификации. Защита информации в Интернете.</p>	<p>Письменный контроль Самооценка</p>
---	--	--	---

### Физическая культура

<p>К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:</p> <p>выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;</p> <p>проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;</p> <p>составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;</p>	<p>5</p>	<p>Физическая культура в основной школе</p> <p>Физическая культура и здоровый образ жизни человека</p> <p>Олимпийские игры древности</p> <p>Режим дня</p> <p>Наблюдение за физическим развитием</p> <p>Организация и проведение самостоятельных занятий</p> <p>Определение состояния организма</p> <p>Составление дневника по физической культуре</p> <p>Упражнения утренней зарядки</p> <p>Оздоровительные мероприятия в режиме учебной деятельности</p> <p>Оздоровительные мероприятия в режиме учебной деятельности</p> <p>Упражнения на развитие гибкости</p> <p>Упражнения на развитие координации</p> <p>Упражнения на формирование телосложения</p> <p>Кувырок вперёд и назад в группировке</p>
--	----------	--

<p>осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;</p> <p>выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;</p> <p>выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);</p> <p>выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);</p> <p>передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;</p> <p>выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;</p> <p>демонстрировать технику прыжка</p>	<p>Кувырок вперёд ноги «скрестно»</p> <p>Кувырок назад из стойки на лопатках</p> <p>Опорные прыжки</p> <p>Опорные прыжки</p> <p>Упражнения на низком гимнастическом бревне</p> <p>Упражнения на гимнастической лестнице</p> <p>Упражнения на гимнастической скамейке</p> <p>Бег на длинные дистанции</p> <p>Бег на длинные дистанции</p> <p>Бег на короткие дистанции</p> <p>Бег на короткие дистанции</p> <p>Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»</p> <p>Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»</p> <p>Метание малого мяча в неподвижную мишень</p> <p>Метание малого мяча на дальность</p> <p>Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом</p> <p>Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом</p> <p>Повороты на лыжах способом переступания</p> <p>Повороты на лыжах способом переступания</p> <p>Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»</p> <p>Подъём в горку на лыжах способом «лесенка»</p>
---	--

<p>в длину с разбега способом «согнув ноги»;</p> <p>передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов – имитация передвижения);</p> <p>тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастнополовых особенностей;</p> <p>демонстрировать технические действия в спортивных играх:</p> <p>баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);</p> <p>волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);</p> <p>футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега).</p>	<p>Спуск на лыжах с пологого склона</p> <p>Спуск на лыжах с пологого склона</p> <p>Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона</p> <p>Преодоление небольших препятствий при спуске с пологого склона</p> <p>Техника ловли мяча</p> <p>Техника ловли мяча</p> <p>Техника передачи мяча</p> <p>Техника передачи мяча</p> <p>Ведение мяча стоя на месте</p> <p>Ведение мяча стоя на месте</p> <p>Ведение мяча в движении</p> <p>Ведение мяча в движении</p> <p>Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места</p> <p>Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места</p> <p>Технические действия с мячом</p> <p>Технические действия с мячом</p> <p>Прямая нижняя подача мяча</p> <p>Прямая нижняя подача мяча</p> <p>Приём и передача мяча снизу</p> <p>Приём и передача мяча снизу</p>
---	---

		<p>Приём и передача мяча сверху</p> <p>Приём и передача мяча сверху</p> <p>Технические действия с мячом</p> <p>Технические действия с мячом</p> <p>Технические действия с мячом</p> <p>Технические действия с мячом</p> <p>Удар по мячу внутренней стороной стопы</p> <p>Удар по мячу внутренней стороной стопы</p> <p>Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы</p> <p>Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы</p> <p>Ведение футбольного мяча «по прямой»</p> <p>Ведение футбольного мяча «по прямой»</p>
<p>К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:</p> <p>характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр;</p> <p>измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного</p>	<p>6</p>	<p>Возрождение Олимпийских игр</p> <p>Символика и ритуалы Олимпийских игр</p> <p>История первых Олимпийских игр современности</p> <p>Составление дневника физической культуры</p> <p>Физическая подготовка человека</p> <p>Основные показатели физической нагрузки</p> <p>Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой</p> <p>Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах</p> <p>Упражнения для коррекции телосложения</p>

<p>развития;</p> <p>контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;</p> <p>готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;</p> <p>отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультурминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;</p> <p>составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;</p> <p>выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений</p>		<p>Упражнения для профилактики нарушения зрения</p> <p>Упражнения для профилактики нарушений осанки</p> <p>Акробатические комбинации</p> <p>Акробатические комбинации</p> <p>Опорные прыжки через гимнастического козла</p> <p>Опорные прыжки через гимнастического козла</p> <p>Опорные прыжки через гимнастического козла</p> <p>Упражнения на низком гимнастическом бревне</p> <p>Упражнения на низком гимнастическом бревне</p> <p>Упражнения на невысокой гимнастической перекладине</p> <p>Упражнения на невысокой гимнастической перекладине</p> <p>Лазание по канату в три приема</p> <p>Лазание по канату в три приема</p> <p>Упражнения ритмической гимнастики</p> <p>Упражнения ритмической гимнастики</p> <p>Упражнения ритмической гимнастики</p> <p>Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением</p> <p>Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением</p> <p>Спринтерский бег</p> <p>Спринтерский бег</p> <p>Гладкий равномерный бег</p> <p>Гладкий равномерный бег</p>
--	--	--

<p>(девочки);</p> <p>выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;</p> <p>выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;</p> <p>выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация передвижения);</p> <p>тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастнополовых особенностей;</p> <p>выполнять правила и демонстрировать технические</p>		<p>Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»</p> <p>Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»</p> <p>Прыжковые упражнения в длину и высоту</p> <p>Метание малого мяча по движущейся мишени</p> <p>Передвижение одновременным одношажным ходом</p> <p>Передвижение одновременным одношажным ходом</p> <p>Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона</p> <p>Преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона</p> <p>Упражнения лыжной подготовки</p> <p>Передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение</p> <p>Передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение</p> <p>Передвижение в стойке баскетболиста</p> <p>Передвижение в стойке баскетболиста</p> <p>Прыжки вверх толчком одной ногой</p> <p>Прыжки вверх толчком одной ногой</p> <p>Остановка двумя шагами и прыжком</p> <p>Остановка двумя шагами и прыжком</p> <p>Упражнения в ведении мяча</p>
---	--	---

<p>действия в спортивных играх:</p> <p>баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);</p> <p>волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);</p> <p>футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).</p>		<p>Упражнения в ведении мяча</p> <p>Упражнения на передачу и броски мяча</p> <p>Упражнения на передачу и броски мяча</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов</p> <p>Приём мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки</p> <p>Приём мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки</p> <p>Передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки</p> <p>Передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов в подаче мяча</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов в подаче мяча</p> <p>Игровая деятельность с использованием приёма мяча снизу и сверху</p> <p>Игровая деятельность с использованием приёма мяча снизу и сверху</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча снизу и сверху</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча снизу и сверху</p> <p>Удар по катящемуся мячу с разбега</p>
--	--	---

		<p>Удар по катящемуся мячу с разбега</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов остановки мяча</p> <p>Игровая деятельность с использованием технических приёмов остановки мяча</p>
<p>К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:</p> <p>проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;</p> <p>объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;</p> <p>объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;</p> <p>составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их</p>	<p>7</p>	<p>Истоки развития олимпизма в России</p> <p>Олимпийское движение в СССР и современной России</p> <p>Воспитание качеств личности на занятиях физической культурой и спортом</p> <p>Соблюдение правил техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями</p> <p>Тактическая подготовка</p> <p>Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий</p> <p>Планирование занятий технической подготовкой</p> <p>Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой</p> <p>Упражнения для коррекции телосложения</p> <p>Упражнения для профилактики нарушения осанки</p> <p>Упражнения для профилактики нарушения осанки</p> <p>Акробатические комбинации</p> <p>Акробатические пирамиды</p> <p>Стойка на голове с опорой на руки</p> <p>Стойка на голове с опорой на руки</p>

<p>оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);</p> <p>выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);</p> <p>составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);</p> <p>выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);</p> <p>выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;</p> <p>выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;</p> <p>выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным</p>		<p>Комплекс упражнений степ-аэробики</p> <p>Комплекс упражнений степ-аэробики</p> <p>Комбинация на гимнастическом бревне</p> <p>Комбинация на гимнастическом бревне</p> <p>Комбинация на низкой гимнастической перекладине</p> <p>Комбинация на низкой гимнастической перекладине</p> <p>Лазанье по канату в два приёма</p> <p>Лазанье по канату в два приёма</p> <p>Преодоление препятствий наступанием</p> <p>Преодоление препятствий наступанием</p> <p>Преодоление препятствий прыжковым бегом</p> <p>Преодоление препятствий прыжковым бегом</p> <p>Эстафетный бег</p> <p>Эстафетный бег</p> <p>Прыжки с разбега в длину и в высоту</p> <p>Прыжки с разбега в длину и в высоту</p> <p>Метание малого мяча в катящуюся мишень</p> <p>Метание малого мяча в катящуюся мишень</p> <p>Торможение на лыжах способом «упор»</p> <p>Торможение на лыжах способом «упор»</p> <p>Поворот упором при спуске с пологого склона</p> <p>Поворот упором при спуске с пологого склона</p>
---	--	---

<p>одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);</p> <p>тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастнополовых особенностей;</p> <p>демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:</p> <p>баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);</p> <p>волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);</p> <p>футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой</p>	<p>Преодоление естественных препятствий на лыжах</p> <p>Преодоление естественных препятствий на лыжах</p> <p>Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции</p> <p>Переход с одного хода на другой во время прохождения учебной дистанции</p> <p>Спуски и подъёмы во время прохождения учебной дистанции</p> <p>Спуски и подъёмы во время прохождения учебной дистанции</p> <p>Передача мяча после отскока от пола</p> <p>Передача мяча после отскока от пола</p> <p>Ловля мяча после отскока от пола</p> <p>Ловля мяча после отскока от пола</p> <p>Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения</p> <p>Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения</p> <p>Бросок мяча в корзину двумя рукам от груди после ведения</p> <p>Бросок мяча в корзину двумя рукам от груди после ведения</p> <p>Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов</p> <p>Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов</p> <p>Верхняя прямая подача мяча</p> <p>Верхняя прямая подача мяча</p>
--	---

<p>линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).</p>		<p>Передача мяча через сетку двумя руками сверху</p> <p>Передача мяча через сетку двумя руками сверху</p> <p>Перевод мяча за голову</p> <p>Перевод мяча за голову</p> <p>Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов</p> <p>Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов</p> <p>Средние и длинные передачи мяча по прямой</p> <p>Средние и длинные передачи мяча по прямой</p> <p>Средние и длинные передачи мяча по диагонали</p> <p>Средние и длинные передачи мяча по диагонали</p> <p>Тактические действия при выполнении углового удара</p> <p>Тактические действия при выполнении углового удара</p> <p>Тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии</p>
<p>К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:</p> <p>проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;</p> <p>анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать</p>	<p>8</p>	<p>Физическая культура в современном обществе</p> <p>Всестороннее и гармоничное физическое развитие</p> <p>Адаптивная и лечебная физическая культура</p> <p>Коррекция нарушения осанки</p> <p>Коррекция избыточной массы тела</p> <p>Правила проведения самостоятельных занятий при коррекции осанки и телосложения</p> <p>Составление планов для самостоятельных занятий</p>

<p>критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;</p> <p>проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;</p> <p>составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;</p> <p>выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);</p> <p>выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперед и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);</p> <p>выполнять прыжок в длину с</p>	<p>Способы учёта индивидуальных особенностей</p> <p>Профилактика умственного перенапряжения</p> <p>Упражнения для профилактики утомления</p> <p>Дыхательная и зрительная гимнастика</p> <p>Акробатические комбинации</p> <p>Акробатические комбинации</p> <p>Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне</p> <p>Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне</p> <p>Гимнастическая комбинация на перекладине</p> <p>Гимнастическая комбинация на перекладине</p> <p>Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях</p> <p>Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики</p> <p>Бег на короткие дистанции</p> <p>Бег на средние дистанции</p> <p>Бег на длинные дистанции</p> <p>Бег на длинные дистанции</p> <p>Прыжки в длину с разбега</p> <p>Прыжки в длину с разбега</p> <p>Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»</p> <p>Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»</p> <p>Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО</p> <p>Правила проведения соревнований по сдаче норм</p>
--	--

<p>разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;</p> <p>выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;</p> <p>выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов – имитация передвижения);</p> <p>соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;</p> <p>выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;</p> <p>выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;</p> <p>тренироваться в упражнениях общефизической и специальной</p>	<p>комплекса ГТО</p> <p>Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО</p> <p>Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО</p> <p>Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом</p> <p>Техника передвижения на лыжах одновременным бесшажным ходом</p> <p>Способы преодоления естественных препятствий на лыжах</p> <p>Способы преодоления естественных препятствий на лыжах</p> <p>Торможение боковым скольжением</p> <p>Торможение боковым скольжением</p> <p>Переход с одного лыжного хода на другой</p> <p>Переход с одного лыжного хода на другой</p> <p>Лыжная подготовка в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении</p> <p>Техника стартов при плавании кролем на груди и на спине</p> <p>Техника стартов при плавании кролем на спине</p> <p>Техника поворотов при плавании кролем на груди и на спине</p> <p>Техника поворотов при плавании кролем на груди и на спине</p> <p>Проплывание учебных дистанций</p> <p>Проплывание учебных дистанций</p>
--	--

физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастнополовых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

Повороты с мячом на месте

Повороты с мячом на месте

Передача мяча одной рукой от плеча и снизу

Передача мяча одной рукой от плеча и снизу

Передача мяча одной рукой снизу

Передача мяча одной рукой снизу

Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке

Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке

Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке

Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке

Прямой нападающий удар

Прямой нападающий удар

Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места

Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места

Тактические действия в защите

Тактические действия в защите

Тактические действия в нападении

Тактические действия в нападении

Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов

Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов

Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы

		Остановка мяча внутренней стороной стопы
<p>К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:</p> <p>отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;</p> <p>понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;</p> <p>объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура»;</p> <p>её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;</p> <p>использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий</p>	9	<p>Здоровье и здоровый образ жизни</p> <p>Туристские походы как форма активного отдыха</p> <p>Профессионально-прикладная физическая культура</p> <p>Восстановительный массаж</p> <p>Восстановительный массаж</p> <p>Банные процедуры</p> <p>Измерение функциональных резервов организма</p> <p>Оказание первой помощи во время самостоятельных занятий физическими упражнениями и активного отдыха</p> <p>Занятия физической культурой и режим питания</p> <p>Упражнения для снижения избыточной массы тела</p> <p>Мероприятия в режиме двигательной активности обучающихся</p> <p>Длинный кувырок с разбега</p> <p>Кувырок назад в упор</p> <p>Гимнастическая комбинация на высокой перекладине</p> <p>Гимнастическая комбинация на высокой перекладине</p> <p>Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях</p> <p>Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях</p> <p>Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне</p> <p>Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне</p> <p>Упражнения черлидинга</p>

<p>физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;</p> <p>измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;</p> <p>определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;</p> <p>составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);</p> <p>составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);</p> <p>составлять и выполнять</p>		<p>Упражнения черлидинга</p> <p>Бег на короткие дистанции</p> <p>Бег на короткие дистанции</p> <p>Бег на длинные дистанции</p> <p>Бег на длинные дистанции</p> <p>Прыжки в длину «прогнувшись»</p> <p>Прыжки в длину «прогнувшись»</p> <p>Прыжки в длину «согнув ноги»</p> <p>Прыжки в длину «согнув ноги»</p> <p>Прыжки в высоту</p> <p>Прыжки в высоту</p> <p>Метание спортивного снаряда с разбега на дальность</p> <p>Метание спортивного снаряда с разбега на дальность</p> <p>Передвижение попеременным двухшажным ходом</p> <p>Передвижение попеременным двухшажным ходом</p> <p>Передвижение одновременным одношажным ходом</p> <p>Передвижение одновременным одношажным ходом</p> <p>Способы перехода с одного лыжного хода на другой</p> <p>Способы перехода с одного лыжного хода на другой</p> <p>Плавание брассом</p> <p>Плавание брассом</p> <p>Повороты при плавании брассом</p>
---	--	---

<p>композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);</p> <p>составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);</p> <p>совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;</p> <p>совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;</p> <p>соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;</p> <p>выполнять повороты кувырком, маятником;</p> <p>выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;</p> <p>совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол,</p>		<p>Повороты при плавании брассом</p> <p>Ведение мяча</p> <p>Ведение мяча</p> <p>Передача мяча</p> <p>Передача мяча</p> <p>Приемы и броски мяча на месте</p> <p>Приемы и броски мяча на месте</p> <p>Приемы и броски мяча в прыжке</p> <p>Приемы и броски мяча после ведения</p> <p>Приемы и броски мяча после ведения</p> <p>Подачи мяча в разные зоны площадки соперника</p> <p>Подачи мяча в разные зоны площадки соперника</p> <p>Приёмы и передачи мяча на месте</p> <p>Приёмы и передачи мяча на месте</p> <p>Приёмы и передачи в движении</p> <p>Приёмы и передачи в движении</p> <p>Удары</p> <p>Удары</p> <p>Блокировка</p> <p>Блокировка</p> <p>Ведение мяча</p> <p>Ведение мяча</p>
--	--	---

<p>взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;</p> <p>тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастнополовых особенностей.</p>		<p>Приемы мяча</p> <p>Приемы мяча</p> <p>Передачи мяча</p> <p>Передачи мяча</p>
---	--	---

### Химия

№ п\п	Список итоговых планируемых результатов	Эта пы фор мир ова ния	Тема	Способы оценки (текущая/ тематическая; устно/письменн о)
1	<p>раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая</p>	8	<p>Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Химия в системе наук. Тела и вещества. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние веществ. Понятие о методах познания в химии. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.</p> <p>Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.</p>	<p>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</p> <p>- оценка выполнения самостоятельной работы;</p> <p>- текущая и тематическая оценка устных ответов;</p> <p>- текущая и</p>

	<p>реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе</p>	<p>Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.</p> <p>Количество вещества. Моль. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчёты по формулам химических соединений.</p> <p>Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).</p>	<p>тематическая оценка письменных ответов;</p>
2	<p>иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений</p>	8	<p>Все темы КТП.</p> <p>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;  - оценка выполнения самостоятельной работы;  - оценка устных ответов;  - оценка письменных ответов;</p>

3	использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций	8	Все темы КТП.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- оценка письменных ответов;</li> </ul>
4	определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях	8	Химическая формула. Валентность атомов химических элементов. Закон постоянства состава веществ. Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- оценка письменных ответов;</li> </ul>
5	раскрывать смысл Периодического закона Д. И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно--	8	<p>Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.</p> <p>Периодический закон.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> </ul>

	<p>молекулярного учения, закона Авогадро;</p>		<p>Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.</p> <p>Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.</p> <p>Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам.</p> <p>Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев – учёный и гражданин.</p>	<p>- оценка устных ответов;</p> <p>- оценка письменных ответов;</p>
6	<p>описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)»,</p>	8	<p>Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочноземельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, которые образуют</p>	<p>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</p> <p>- оценка</p>

	<p>малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям)</p>		<p>амфотерные оксиды и гидроксиды.</p> <p>Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл порядкового номера, номеров периода и группы элемента.</p> <p>Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характеристика химического элемента по его положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.</p> <p>Закономерности изменения радиуса атомов химических элементов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам.</p> <p>Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практики. Д. И. Менделеев – учёный и гражданин.</p>	<p>выполнения самостоятельной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- оценка письменных ответов;</li> </ul>
7	<p>классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по</p>	8	<p>Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы</p>	<p>- оценка выполнения практических,</p>

	числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту		веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).	лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов;
8	характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций	8	<p>Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.</p> <p>Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.</p> <p>Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.</p> <p>Соли. Номенклатура солей. Физические и химические свойства солей. Получение солей.</p>	- оценка выполнения практических, лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов;

9	<p>прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;</p>	8	<p>Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.</p> <p>Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.</p> <p>Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.</p> <p>Соли. Номенклатура солей. Физические и химические свойства солей. Получение солей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- оценка письменных ответов;</li> </ul>
10	<p>вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции</p>	8	<p>Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.</p> <p>Количество вещества. Моль. Молярная масса. Взаимосвязь количества, массы и числа структурных единиц вещества. Расчёты по формулам химических соединений.</p> <p>Растворы. Насыщенные и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка графических заданий, оценка знания и правильности применения формул;</li> <li>- оценка решения задач;</li> <li>- оценка письменных ответов при работе с</li> </ul>

			<p>ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Массовая доля вещества в растворе.</p>	<p>числами, числовой информацией;</p>
11	<p>применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно--следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);</p>	8	<p>Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.</p> <p>Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).</p> <p>Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон – аллотропная модификация кислорода.</p> <p>Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.</p> <p>Водород – элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.</p> <p>Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.</p> <p>Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы.</p>	<p>- оценка выполнения практических, лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов;</p>

			<p>Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.</p> <p>Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.</p> <p>Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.</p> <p>Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.</p> <p>Соли. Номенклатура солей. Физические и химические свойства солей. Получение солей.</p>	
12	<p>следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению</p>	8	<p>Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.</p> <p>Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы</p>	<p>- педагогическое наблюдение при выполнении лабораторных работ; - оценка устных</p>

лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).

веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Применение кислорода. Способы получения кислорода в лаборатории и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон – аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо- и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород – элемент и простое вещество. Нахождение водорода в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Растворы. Насыщенные и ненасыщенные растворы. Растворимость веществ в воде. Массовая доля вещества в растворе. Химические свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение природных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Классификация

и письменных ответов по правилам ТБ; - оценка проведения экспериментальной работы (в лаборатории);

оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нерастворимые основания. Номенклатура оснований. Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот. Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. Получение кислот.

Соли. Номенклатура солей. Физические и химические свойства солей. Получение солей.

### Химия, 9 класс

1 раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и

9

Классификация и номенклатура неорганических веществ. Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию

- оценка выполнения практических, лабораторных работ;  
- оценка выполнения самостоятельной работы;  
- оценка устных ответов;  
- оценка письменных ответов;

	<p>необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК вещества;</p>		<p>катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения.</p> <p>Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о катализе. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия</p>	
2	<p>иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;</p>	9	<p>Все темы КТП</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- оценка письменных ответов;</li> </ul>
3	<p>использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;</p>	9	<p>Все темы КТП</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> <li>- оценка устных</li> </ul>

				ответов; - оценка письменных ответов;
4	определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;	9	<p>Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.</p> <p>Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи.</p>	<p>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</p> <p>- оценка выполнения самостоятельной работы;</p> <p>- оценка устных ответов;</p> <p>- оценка письменных ответов;</p> <p>- оценка графических заданий, оценка знания и правильности применения формул;</p> <p>- оценка решения задач;</p> <p>- оценка письменных ответов при работе с числами, числовой информацией;</p>
5	раскрывать смысл Периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы	9	<p>Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов,</p>	<p>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</p> <p>- оценка выполнения</p>

	<p>химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям), объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;</p>		<p>калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.</p> <p>Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи.</p>	<p>самостоятельной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- оценка письменных ответов;</li> </ul>
6	<p>классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);</p>	9	<p>Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических, лабораторных работ;</li> <li>- оценка выполнения самостоятельной работы;</li> <li>- оценка устных ответов;</li> <li>- оценка письменных ответов;</li> </ul>
7	<p>характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и</p>	9	<p>Все темы КТП</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практических,</li> </ul>

	сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;			лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов;
8	составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;	9	Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.  Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей.	- оценка выполнения практических, лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов;
9	раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;	9	Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода	- оценка выполнения практических, лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной

			электронного баланса.	работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов;
10	прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;	9	Все темы КТП	- оценка выполнения практических, лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов;
11	соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);	9	Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение серной кислоты. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы	- оценка выполнения практических, лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов; - педагогическое наблюдение при выполнении лабораторных работ; - оценка устных

			<p>аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение.</p> <p>Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы.</p> <p>Силикаты, их использование в быту, в промышленности.</p>	<p>и письменных ответов по правилам ТБ; - оценка проведения экспериментальной работы (в лаборатории);</p>
12	<p>проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;</p>	9	<p>Общая характеристика галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Общая характеристика элементов VIA-группы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Общая</p>	<p>- оценка выполнения практических, лабораторных работ; - оценка выполнения самостоятельной работы; - оценка устных ответов; - оценка письменных ответов; - педагогическое наблюдение при выполнении лабораторных работ; - оценка устных и письменных ответов по</p>

			<p>характеристика элементов VA-группы. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Общая характеристика элементов IVA-группы. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы.</p> <p>Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния (IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, в промышленности.</p>	<p>правилам ТБ; - оценка проведения экспериментальной работы (в лаборатории);</p>
13	применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение,	9	Общая характеристика химических элементов – металлов на основании их положения в	- оценка выполнения практических,

обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

лабораторных работ;  
- оценка выполнения самостоятельной работы;  
- оценка устных ответов;  
- оценка письменных ответов;

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение.

### ОБЖ

Итоговые планируемые результаты	Класс	Темы	Способ оценки
<p>понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и</p>	8	<p><b>Модуль № 1 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:</b> цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека; смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»; источники и факторы опасности, их классификация; общие принципы безопасного</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самооценка</p>

<p>социум, природа, коммуникационные связи и каналы);</p>		<p>поведения;          виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;          уровни взаимодействия человека и окружающей среды;          механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.</p>	
<p>овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).</p>	<p>8</p>	<p><b>Модуль № 2 «Безопасность в быту»:</b>          основные источники опасности в быту и их классификация;          защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;          бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасности;          признаки отравления, приёмы и правила оказания первой помощи;          правила комплектования и хранения домашней аптечки;          бытовые травмы и правила их предупреждения, приёмы и правила оказания первой помощи;          правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приёмы и правила оказания первой помощи;          правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;          пожар и факторы его развития;          условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия,</p>	<p>Устный опрос          Письменный контроль          Самооценка</p>

		<p>приёмы и правила оказания первой помощи;</p> <p>первичные средства пожаротушения;</p> <p>правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними,</p> <p>ответственность за ложные сообщения;</p> <p>права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;</p> <p>ситуации криминального характера,</p> <p>правила поведения с малознакомыми людьми;</p> <p>меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;</p> <p>классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;</p> <p>правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.</p>	
<p>сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;</p>	<p>8</p>	<p><b>Модуль № 3 «Безопасность на транспорте»:</b></p> <p>правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;</p> <p>правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов; «дорожные ловушки» и правила их предупреждения;</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

световозвращающие элементы и правила их применения;  
правила дорожного движения для пассажиров;  
обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;  
порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;  
правила поведения пассажира мотоцикла;  
правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколёса, сигвеи и т. п.), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);  
дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;  
правила подготовки велосипеда к пользованию.

знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и

8

**Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:**  
общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;  
правила вызова экстренных служб и

Устный опрос  
Письменный контроль  
Самооценка

<p>чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;</p>		<p>порядок взаимодействия с ними; массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей; порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей; порядок действий при попадании в толпу и давку; порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара; порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий; опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении; порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников; порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами</p>	
<p>овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи</p>	<p>8</p>	<p><b>Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:</b> чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация; правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними; порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;</p>	<p>Устный опрос Письменный контроль Самооценка</p>

и каналы).		<p>различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;</p> <p>автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;</p> <p>порядок действий при автономном существовании в природной среде;</p> <p>правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;</p> <p>общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах;</p> <p>порядок действий при обнаружении тонущего человека;</p> <p>правила поведения при нахождении на плавсредствах;</p> <p>правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье.</p>	
сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключаящего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;	8	<p><b>Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:</b></p> <p>смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;</p> <p>факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек;</p> <p>элементы здорового образа жизни,</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

ответственность за сохранение здоровья;

понятие «инфекционные заболевания», причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения;

понятие «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и её задачи;

понятие «первая помощь» и обязанность по её оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приёмы психологической поддержки пострадавшего.

<p>сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;</p>	<p>8</p>	<p><b>Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:</b>  общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения;  приёмы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;  манипуляции в ходе межличностного общения, приёмы распознавания манипуляций и способы противостояния им;  приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;  современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;  правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.</p>	<p>Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка</p>
<p>умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной)</p>	<p>8</p>	<p><b>Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:</b>  понятие «цифровая среда», её характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности</p>	<p>Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка</p>

<p>ситуации с учётом реальных условий и возможностей;</p>		<p>цифровой среды;          риски и угрозы при использовании Интернета;          общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;          основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и его признаки, приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета;          противоправные действия в Интернете;          правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).</p>	
<p>сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;</p>	<p>8</p>	<p><b>Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:</b>          понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;          цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;          основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и её</p>	<p>Устный опрос          Письменный контроль          Самооценка</p>

		<p>цели;</p> <p>признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;</p> <p>признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;</p> <p>правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;</p> <p>порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).</p>	
<p>сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;</p>	<p>8</p>	<p><b>Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:</b></p> <p>классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</p> <p>единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), её задачи, структура, режимы функционирования;</p> <p>государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;</p> <p>общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

		<p>жизни и здоровья населения;  права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;  антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности;  информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;  сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;  средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;  эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.</p>	
<p>понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространённых видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и</p>	<p>9</p>	<p><b>Модуль № 2 «Безопасность в быту»:</b>  знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;  знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;  безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения.  <b>Модуль № 3 «Безопасность на</b></p>	<p>Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка</p>

социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

**транспорте»:**

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта; безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом.

**Модуль № 4 «Безопасность в общественных местах»:**

распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабёж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;

безопасно действовать в условиях

		<p>совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;</p> <p>безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера.</p>	
<p>освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учётом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;</p>	9	<p><b>Модуль № 5 «Безопасность в природной среде»:</b></p> <p>раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;</p> <p>помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;</p> <p>объяснять правила безопасного поведения на водоёмах в различное время года;</p> <p>безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);</p> <p>характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде;</p> <p>безопасно действовать при автономном существовании в</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

		<p>природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;          знать и применять способы подачи сигнала о помощи.</p>	
<p>освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;</p>	9	<p><b>Модуль № 6 «Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний»:</b>          раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);          оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях.</p>	<p>Устный опрос          Письменный контроль          Самооценка</p>
<p>сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;</p>	9	<p><b>Модуль № 7 «Безопасность в социуме»:</b>          приводить примеры межличностного и группового конфликта;          характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;          характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля));</p>	

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодёжных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.

**Модуль № 8 «Безопасность в информационном пространстве»:**

характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (далее – Интернет), предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-

Устный опрос

Письменный контроль

Самооценка

		<p>сообщества);  характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).</p>	
<p>сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защите Отечества;</p>	<p>9</p>	<p><b>Модуль № 9 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:</b>  объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;  сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;  объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;  распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;  безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и</p>	<p>Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка</p>

		предметов; безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников.	
<p>понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;</p>	9	<p><b>Модуль № 10 «Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения»:</b>  характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;  объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях;  характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;  объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;  помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;  владеть правилами безопасного</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Письменный контроль</p> <p>Самооценка</p>

	<p>поведения и безопасно действовать в различных ситуациях; владеть способами антикоррупционного поведения с учётом возрастных обязанностей; информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.</p>	
--	---	--